

ON THE ROAD



2 murs - 56+30 comptes - Intermédiaire - East Coast swing

Chorégraphe : **Magali Chabret (FR)** - Septembre 2009

Musique: « **Good Brown Gravy** » de **Joe Diffie** - 170 bpm - 3 mn 03

Source : www.galichabret.com

Réécriture : M.Th. Georget

Introduction: 32 comptes

SEQUENCE : AB-AB-AB-AB-A*-A-A (* à 6h00)

PARTIE A (56 comptes)



[12h00]

1-8 RIGHT & LEFT TOE STRUTS - V BLOCK

- 1-2 **Toe Strut PD avant** : Avancer Ball PD (1) - Abaisser talon D au sol (2)
3-4 **Toe Strut PG avant** : Avancer Ball PG (3) - Abaisser talon G au sol (4)
5-6 **V Block PD** : Pas PD sur diagonale avant D (OUT) (5) - Pas PG sur diagonale avant G (OUT) (6).....
7-8 Revenir PD arrière au centre (IN) (7) - Pas PG à côté du PD (IN) (8)

9-16 RIGHT & LEFT TOE STRUTS - V BLOCK

Répéter 1-8

17-24 RIGHT KICK TWICE - SWITCH - LEFT KICK TWICE - SIDE KICK - FORWARD KICK - ROCK - RECOVER

- 1-2 **Kick PD avant (1)** - **Kick PD avant (2)**
&3-4 **Pas PD à côté du PG (switch) (&)** - **Kick PG avant (3)** - **Kick PG avant (4)**
5-6 **Kick PG à G (5)** - **Kick PG avant (6)**
7-8 **Rock Step à G** : Pas PG à G (7) - Revenir appui PD (8)

25-32 BEHIND - SIDE - CROSS - HOLD - TOE - HEEL - CROSS - HOLD

- 1 à 4 **Behind Side Cross PG vers D - Hold** : Croiser PG derrière PD (1) - Pas PD à D (2) - Croiser PG devant PD (3) - Pause (4)
5-6-7 **Toe Heel Cross PD - Hold** : Pointer PD à côté PG (genou "IN") (5) - Talon D à côté PG (genou "OUT") (6) - Croiser PD devant PG (7)
8 **Hold (8)** : Pause

33-40 LEFT HEEL GRIND TWICE - SLOW COASTER STEP - HOLD

- 1-2 **Heel Grind Talon G** : Talon G devant PD (appui talon G) (1) - Diriger Pointe G diagonale G (appui talon G) et Pas PD à D (2)
3-4 **Heel Grind Talon G** : Talon G devant PD (appui talon G) (3) - Diriger Pointe G diagonale G (appui talon G) et Pas PD à D (4)
5 à 8 **Coaster Step PG - Hold** : Reculer (Ball) PG (5) - Pas (Ball) PD à côté PG (6) - Pas PG avant (7) - Pause (8)

41-48 RIGHT SIDE ROCK - RECOVER - CROSS - HOLD & CLAP - LEFT SIDE ROCK - RECOVER - CROSS - HOLD & CLAP

- 1 à 4 **Rock et Cross PD - Hold + Clap** : Pas PD à D (1) - Revenir appui PG (2) - Croiser PD devant PG (3) - Hold + Clap (4)
5 à 8 **Rock et Cross PG - Hold + Clap** : Pas PG à G (5) - Revenir appui PD (6) - Croiser PG devant PD (7) - Hold + Clap (8)

49-56 PIVOT 1/2 TURN LEFT - ROCK FORWARD - RECOVER - FULL TURN RIGHT - ROCK BACK - RECOVER

- 1-2 **Step Turn PD** : Pas PD avant (1) - 1/2 tour G (appui PG) (2) [6h00]
3-4 **Rock Step PD avant** : Pas PD avant (3) - Revenir appui PG arrière (4)
5-6 **Full Turn D vers arrière** : 1/2 tour D et Pas PD avant (5) [12h00] - 1/2 tour D et Pas PG arrière (6) [6h00]
7-8 **Rock Step PD arrière** : Pas PD arrière (7) - Revenir appui PG avant (8)

PARTIE B (30 comptes : 6 + 24 comptes)

57-62 DIAGONAL STEP - LOCK - STEP FORWARD RIGHT - DIAGONAL STEP - LOCK - STEP FORWARD LEFT

- 1-2-3 **Step PD - Lock PG - Step PD** : Pas PD diagonale avant D (1) - Pas PG derrière PD (2) - Pas PD diagonale avant D (3)
4-5-6 **Step PG - Lock PD - Step PG** : Pas PG diagonale avant G (4) - Pas PD derrière PG (5) - Pas PG diagonale avant G (6)

63-70 STOMP RIGHT - STOMP LEFT - VINE TO RIGHT - SLOW HEEL - BALL - CROSS

- 1-2 **Stomp PD à côté PG (1)** - **Stomp PG sur place (2)**
3-4-5 **Vine à D** : Pas PD à D (3) - Croiser PG derrière PD (4) - Pas PD à D (5)
6-7-8 **Heel Ball PG Cross PD** : Talon G sur diagonale avant G (6) - Pas (Ball) PG à côté du PD (7) - Croiser PD devant PG (8)

71-78 MODIFIED BOX STEPS

- 1 à 4 **Rumba Box G avant** : Pas PG à G (1) - Pas PD à côté PG (2) - Pas PG avant (3) - Taper PD à côté PG (4)
5 à 8 **Rumba Box D avant** : Pas PD à D (5) - Pas PG à côté PD (6) - Pas PD avant (7) - Taper PG à côté PD (8)

79-86 LEFT KICK - TOGETHER - SIDE TOUCH - TOUCH - MAXIXE

- 1 à 4 **Kick Ball PG Side Touch PD** : Kick PG avant (1) - Pas PG à côté PD (2) - Pointer PD à D (3) - Tap PD à côté PG(4)
5 à 8 **Maxixe PD** : Pas sur talon D en avant (5) - Glisser PG avant vers PD (6) - Pas Ball PD arrière (7) - Glisser PG arrière vers PD (8)