

MAKIN' WAVES



4 murs - 32 comptes - Intermédiaire - West Coast Swing
Chorégraphe : [Robbie McGowan Hickie \(UK\)](#) - Octobre 2012
Musique: « Pontoon » de [Little Big Town](#) - 62 bpm - 3 mn 29

Source : www.robbiemh.co.uk
Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 8 comptes

TAG : fin 3me mur (3h00) et 6me mur (6h00), ajouter 2 x 8 comptes



1-8 [TOUCH - KICK - CROSS - BACK - SIDE - CROSS - CHASSE 1/4 TURN RIGHT - STEP - PIVOT 1/2 TURN RIGHT - STEP FORWARD](#) [12h00]

1&2 Touch Kick Cross PD : Pointer PD à côté PG (genou "IN") (1) - Coup de pied D diagonale avant D (&) - Croiser PD devant PG (2)

3&4 Back PG - Side PD - Cross PG : Pas PG arrière (3) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (4)

5&6 Chassé à D fini 1/4 tour D : Pas PD à D (5) - Pas PG à côté PD (&) - 1/4 tour D et Pas PD avant (6)

[3h00]

7&8 Step Turn Step PG : Pas PG avant (7) - 1/2 tour D (fini appui PD) (&) - Pas PG avant (8)

[9h00]

9-16 [BUMP HITCH STEP FORWARD \(RIGHT & LEFT\) - CROSS ROCK & 1/4 TURN RIGHT - STEP - PIVOT FULL TURN - RIGHT](#)

1 Pointer PD diagonale avant D en poussant les hanches en avant (1)

&2 Hitch PD en poussant les hanches en arrière (&) - Pas PD diagonale avant D (2)

3 Pointer PG diagonale avant G en poussant les hanches en avant (3)

&4 Hitch PG en poussant les hanches en arrière (&) - Pas PG diagonale avant G (4)

5&6 Cross Rock Side PD et 1/4 tour D : Croiser PD devant PG (5) - Revenir appui PG (&) - 1/4 tour D et Pas PD avant (6)

[12h00]

7&8 Pivot Full Turn D : Pas PG avant (7) - 1/2 tour D (fini appui PD) (&) (6h00) - 1/2 tour D et Pas PG arrière (8)

[12h00]

17-24 [RIGHT LOCK STEP BACK - LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT - STEP - PIVOT 1/4 TURN LEFT - CROSS - CHASSE LEFT](#)

1&2 Step Lock Step PD arrière : Pas PD arrière (1) - Pas PG croisé devant PD (&) - Pas PD arrière (2)

3&4 Shuffle PG et 1/2 tour G : 1/4 tour G et Pas PG à G (3) - Pas PD à côté PG (&) - 1/4 tour G et Pas PG avant (4)

[6h00]

5&6 Rock PD avant et 1/4 tour G Cross : Pas PD avant (5) - 1/4 tour G et revenir appui PG (&) - Croiser PD devant PG (6)

[3h00]

7&8 Chassé à G : Pas PG à G (7) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (8)

25-32 [RIGHT SAILOR WITH KICK - & CROSS & KICK - & RIGHT CROSS SHUFFLE - LEFT TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT](#)

1&2 Sailor Kick PD : Pas PD derrière PG (1) - Pas PG à G (&) - Coup de pied D diagonale D (2)

&3 & Cross PG : Pas PD (sur Ball) au centre (&) - Croiser PG devant PD (3)

&4 Pas PD à D (&) - Kick PG diagonale avant G (4)

& Pas PG (sur Ball) au centre (&)

5&6 Cross Shuffle D : Croiser PD devant PG (5) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (6)

7&8 Triple Step 1/2 tour D : Faire 1/2 tour D en faisant 3 Pas (PG (7) , PD (&) , PG (8)) fini PG avant

[9h00]

TAG : fin 3me mur (3h00) et 6me mur (6h00), ajouter 2 x 8 comptes

TAG : [STEP - PIVOT 1/2 TURN LEFT - STEP - LEFT LOCK STEP FORWARD - RIGHT MAMBO FORWARD - LEFT COASTER STEP](#)

1&2 Step Turn Step PD : Pas PD avant (1) - 1/2 tour G (&) - Pas PD avant (2)

3&4 Step Lock Step PG avant : Pas PG avant (3) - Pas PD derrière PG (&) - Pas PG avant (4)

5&6 Mambo avant PD (fini arrière) : Pas PD avant (5) - Revenir appui PG (&) - Pas PD arrière (6)

7&8 Coaster Step PG : Pas PG arrière (7) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG avant (8)

9 à 16 Refaire les comptes 1 à 8 précédents