

# JOHNNY GOT A BOOM BOOM



4 murs - 48 comptes - Novice / Intermédiaire - Style

Chorégraphe : [Darren Bailey \(UK\)](#) - Année

Musique: « [Johnny Got a Boom Boom](#) » de [Imelda May](#) - 110 bpm - 2 mn 59

Source : Copperknob

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 16 comptes



## 1-8 WALK R - L - MAMBO FORWARD - WALK BACK L - R - SIDE ROCK AND CROSS

1-2 Pas PD avant (1) - Pas PG avant (2)

3&4 Mambo PD avant : Pas PD avant (3) - Revenir appui PG (&) - Pas PD arrière (3)

5-6 Pas PG arrière (5) - Pas PD arrière (6)

7&8 Rock et Cross PG à G : Pas PG à G (7) - Revenir appui PD (&) - Croiser PG devant PD (8)

[12h00]

## 9-16 ROCK AND CROSS X2 - STEP PIVOT TURN 1/2 L - SMALL RUNS R - L - R

1&2 Rock et Cross PD à D : Pas PD à D (1) - Revenir appui PG (&) - Croiser PD devant PG (2)

3&4 Rock et Cross PG à G : Pas PG à G (3) - Revenir appui PD (&) - Croiser PG devant PD (4)

5-6 Step Turn PD : Pas PD avant (5) - 1/2 tour G appui PG avant (6)

7&8 Trois peits Pas avant PD (7) - PG (&) - PD (8)

[6h00]

## 17-24 STEP SIDE - TOUCH - STEP SIDE TOUCH - SHUFFLE TO THE L - REPEAT TO R

1&2& Pas PG à G (1) - Toucher PD à côté PG (&) - Pas PD à D (2) - Toucher PG à côté PD (&)

3&4 Chassé à G : Pas PG à G (3) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (4)

5&6& Pas PD à D (5) - Toucher PG à côté PD (&) - Pas PG à G (6) - Toucher PD à côté PG (&)

7&8 Chassé à D : Pas PD à D (7) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD à D (8)

## 25-32 CROSS - BACK - SHUFFLE TO THE L - CROSS - BACK - SHUFFLE TO THE R WITH 1/4 TURN R

1-2 Croiser PG devant PD (1) - Pas PD arrière (2)

3&4 Chassé à G : Pas PG à G (3) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (4)

5-6 Croiser PD devant PG (1) - Pas PG arrière (2)

7&8 Chassé à D et 1/4 tour à D : Pas PD à D (7) - Pas PG à côté PD (&) - 1/4 tour D et Pas PD avant (8)

[9h00]

## 33-40 WALK L - R - KICK AND TOUCH TO THE R - WALK R - L - KICK AND TOUCH TO THE L

1-2 Pas PG avant (1) - Pas PD avant (2)

3&4 Kick PG Ball PG Point PD : Coup de pied G avant (3) - Poser PG à côté PD (&) - Pointer PD à D (4)

5-6 Pas PD avant (5) - Pas PG avant (6)

7&8 Kick PD Ball PD Point PG : Coup de pied D avant (7) - Poser PD à côté PG (&) - Pointer PG à G (8)

## 41-48 SAILOR L - SAILOR R - TOUCH BACK - 1/2 TURN L - STOMP - TOUCH R (WITH HAND FLICK)

1&2 Sailor PG : Croiser PG derrière PD (1) - Pas PD à D (&) - Pas PG à G (2)

3&4 Sailor PD : Croiser PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (4)

5-6 Unwind PG : Pointer PG derrière PD (5) - 1/2 tour G fini appui PG (6)

7-8 Stomp Up PD - Pointer PD à D : Poser PD à plat à côté PG (7) - Relever PD et Pointer à D (appui PG)(8)

[3h00]

7-8 : Clap des mains devant (7), les écarter et les ouvrir de chaque côté au niveau des hanches (8)