

INVISIBLE



1 murs - 48 comptes - Avancé - Night Club
Chorégraphe : **Magali Chabret (F)** - Mai 2014
Musique: « Invisible » de **Hunter Hayes** - 78 bpm - 4 mn 38



Source : www.galichabret.com
Réécriture et mise en page : M.Th. Georget

Introduction: 16 comptes

Restart : sur 2me mur, après 8 comptes (12h00)

****TAG + Restart** : sur 5me mur, après 19 comptes** (1h30), ajputer 4& : Full Turn avant (1 tour 1/8 à G), PD, PG - Restart (12h00)

1-8 SYNCOPATED TURNING VINE - STEP 1/2 TURN - 1/4 R & SYNCOPATED TURNING VINE - STEP 1/2 TURN - 1/4 L - BEHIND



- 1-2& **Syncopated Turning Vine 1/4 tour D** : Pas PD à D (1) - Croiser PG derrière PD (2) - 1/4 de tour D et Pas PD avant (&) [3h00]
3& **Step Turn PG** : Pas PG avant (3) - Pivot 1/2 tour D (&) [9h00]
4-5-6 **1/4 tour D et Turning Vine 1/4 tour G** : 1/4 tour D & Pas PG à G (4) (12h00) - Croiser PD derrière PG (5) - 1/4 tour G et Pas PG avant (6) [9h00]
&7 **Step 1/2 Turn PD** : Pas PD avant (&) - Pivot 1/2 tour G (appui PG) (7) [3h00]
&8 **1/4 tour G et Pas PD à D (&) - Croiser PG derrière PD (8)** [12h00]
Restart : sur 2me mur, après 8 comptes (12h00)

9-16 R ROLLING VINE WITH CROSS - POINT - TOUCH - BASIC NIGHTCLUB L - BASIC NIGHTCLUB R

- 1-2& **Rolling Vine D (sur place) fini Cross** : 1/4 tour D et Pas PD avant (1) (3h00) - 1/2 tour D et Pas PG à côté du PD (2) (9h00) - 1/4 tour D et Croiser PD devant PG (&) [12h00]
3-4 **Pointer PG à G, jambe D pliée (3) - Touch PG à côté du PD (4)**
5-6& **Basic Night Club G** : Grand Pas PG à G (5) - Croiser PD derrière PG (6) - Croiser PG devant PD (&)
7-8& **Basic Night Club D** : Grand Pas PD à D (7) - Croiser PG derrière PD (8) - Croiser PD devant PG (&)

17-24 1/8 TURN R - BACK - RECOVER - 1/2 TURN L - POINT BACK - 1/2 TURN L AND DROP - WALK - L LUNGE FORWARD

- 1-2-3** **1/8 tour D et PG arrière - Rock arrière PD** : 1/8 tour D, Pas PG arrière (1) - Reculer Ball PD (2) - Revenir sur PG avant (3) [1h30]
4&5 **1/2 tour G et Pas PD arrière - Unwind PG (1/2 tour G)** : 1/2 tour G et Pas PD arrière (4) - Pointer PG derrière PD (&) - 1/2 tour G sur ball PG et abaisser PG (5) [1h30]
6-7-8 **Pas PD avant (6) - Lunge PG avant (7) - Revenir sur PD arrière (8)**
****TAG + Restart** : sur 5me mur, après 19 comptes** (1h30), ajputer 4& : Full Turn avant (1 tour 1/8 à G), PD, PG - Restart (12h00)

25-33 WALKS BACK - SWEEP - SAILOR 1/4 TURN L - PIVOT 1/2 TURN L - TRIPLE FULL TURN L - STEP 1/2 TURN R - CROSS

- &1& **Pas PG arrière - Pas PD arrière - Sweep PG vers l'arrière**
2&3 **Sailor PG et 1/4 tour G** : 1/4 tour G et Croiser Ball PG derrière PD (2) - Pas Ball PD à D (&) - Pas PG légèrement avant (3) [10h30]
4-5 **Step Turn PD** : Pas PD avant (4) - Pivot 1/2 tour G (5) [4h30]
6&7 **Full Turn avant (vers G) - Pas PD avant** : 1/2 tour G et PD arrière (6) - 1/2 tour G et PG avant (&) - Pas PD avant (7) [4h30]
8&1 **Step Turn PG - Cross** : Pas PG avant (8) - Pivot 1/2 tour D (&) - Croiser PG devant PD (1) [10h30]

34-40 1/8 & R SIDE - 1/8 & BACK - BEHIND SIDE CROSS WITH 1/4 TURN - CROSS - 1/8 TURN L - R SCISSOR SLIDE

- 2-3 **1/8 tour G et Pas PD à D (2) (9:00) - 1/8 tour G et Pas PG arrière (3)** [7h30]
4&5 **Behind Side Cross 1/4 tour G** : Pas PD arrière (4) (7:30) - 1/8 de tour G et PG à G (&) (6:00) - 1/8 de tour G et PD avant (5) [4h30]
6 **Croiser PG devant PD**
7&8 **1/8 tour G et Scissor D** : 1/8 tour G et Pas PD à D - Glisser PG près du PD (appui PG) - Croiser PD devant PG [3h00]

41-48 TRIPLE FULL TURN R - SAILOR 1/4 TURN - 1/8 & CROSS - 3/8 TURN STEP BACK - 1/4 TURN STEP FWD - FULL TURN

- 1&2 **Full Turn arrière (tour D)** : 1/4 tour D et PG arrière (1) - 1/2 tour D et PD avant (&) - 1/4 tour D et PG à côté du PD (2) [3h00]
3&4 **Sailor PD et 1/4 tour D** : 1/4 tour D et Croiser PD derrière PG (3) - Pas PG près du PD (&) - Pas PD avant (4) [6h00]
5-6 **1/8 tour D et Croiser PG devant PD (5) (7:30) - 3/8 tour G et Pas PD arrière (6)** [3h00]
7 **1/4 tour G et Pas PG avant** [12h00]
8& **Full Turn avant (tour G)** : 1/2 tour G et Pas PD arrière (8) - 1/2 tour G et Pas PG avant (&) [12h00]