

SAY GERONIMO



2 murs - 64 comptes - Intermédiaire - East Coast Swing

Chorégraphe : **Ria Vos (NL)** - Août 2014

Musique: « **Geronimo** » de **Sheppard** - 142 bpm - 3 mn 41

Source : <http://www.dansenbijria.nl>

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 16 comptes

Restart : après 32 comptes, sur 2me mur (6h00)

TAG : fin du 6me mur (6h00)



1-8 KICK & SIDE POINT - UP/DOWN (WITH R SHOULDER PUSH) 1/4 L - 1/4 L POINT - CROSS - POINT

1&2 Kick PD - Ball - Point PG : Coup de PD devant (1) - Pas PD à côté PG (sur Ball) (&) - Pointer PG à G (2) (épaule D légèrement en bas)

3-4 Ramener l'épaule D et orienter le corps diagonale G (3) - Redescendre légèrement l'épaule D (4)

5-6 1/4 tour G et poser PG devant (5) (9h00) - 1/4 tour G et pointer PD à D (6)

[6h00]

7-8 Croiser PD devant PG (7) - Pointer PG à G (8)

9-16 KICK & BACK POINT - DOWN/UP (WITH R SHOULDER PULL) RECOVER - 1/2 R - 1/2 R - 1/4 R CHASSE

1&2 Kick PG - Ball - Point PD : Kick PG devant (1) - Pas PG à côté PD (&) - Pointer PD à D (2) (épaule D légèrement devant)

3-4 Rock Step PD arrière (avec épaule D) : Pas PD arrière (épaule D en arrière) (3) - Revenir appui PG (ramener épaule D devant)

5-6 Full Turn arrière vers D : 1/2 tour D et Pas PD avant (12h00) (5) - 1/2 tour D et Pas PG arrière (6)

[6h00]

7&8 1/4 tour D et Chassé à D : 1/4 tour D et Pas PD à D (7) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD à D (8)

[9h00]

17-24 CROSS ROCK - 1/4 L - 1/4 L - BEHIND - 1/4 R - STEP PIVOT 1/2 R

1-2 Cross Rock Step PG : Croiser PG devant PD (1) - Revenir appui PD (2)

3-4 1/4 tour G et Pas PG devant (6h00) (3) - 1/4 tour G et Pas PD à D (4)

[3h00]

5-6 Pas PG derrière PD (5) - 1/4 tour D et Pas PD avant (6)

[6h00]

7-8 Step Turn PG : Pas PG avant (7) - 1/2 tour D et revenir appui PD (8)

[12h00]

25-32 STEP FWD - HOLD - & STEP FWD - SCUFF - R JAZZBOX

1-2 Pas PG avant (légèrement en diagonale) (1) - Hold (2)

&3-4 Lock PD derrière PG (&) - Pas PG avant (3) - Scuff PD à côté PG (4)

5 à 8 Jazzbox Cross PD : Croiser PD devant PG (5) - Pas PG arrière (6) - Pas PD à D (7) - Croiser PG légèrement devant PD (8)

Restart : après 32 comptes, sur 2me mur (6h00)

33-40 SIDE - HOLD - & SIDE POINT - 1/4 R HOOK - R SHUFFLE FWD - STEP PIVOT 1/2 R

1-2 Pas PD à D (1) - Hold (2)

&3-4 Pas PG à côté PD (&) - Pointer PD à D (3) - 1/4 tour D et Hook PD devant tibia G (4)

[3h00]

5&6 Shuffle PD avant : Pas PD avant (5) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (6)

7-8 Step Turn PG : Pas PG avant (7) - 1/2 tour D et revenir appui PD (8)

[9h00]

41-48 TOE STRUT FWD - FULL TURN L - STEP FWD - HOLD & STEP FWD - SCUFF

1-2 Toe Strut PG avant : Poser Ball PG avant (1) - Poser Talon PG (2)

3-4 Full Turn avant vers G : 1/2 tour G et Pas PD arrière (3h00) (3) - 1/2 tour G et Pas PG avant (4)

[9h00]

5-6 Pas PD avant (5) - Hold (6)

&7-8 Lock PG derrière PD (&) - Pas PD devant (7) - Scuff PG à côté PD (8)

49-56 CROSS - BACK - BACK - CROSS - BACK - 1/2 R - STEP PIVOT 1/4 R

1-2 Croiser PG devant PD (1) - Pas PD arrière (légèrement dans la diagonale D) (2)

3-4 Pas PG arrière (légèrement dans la diagonale G) (3) - Croiser PD devant PG (4)

5-6 Pas PG arrière (5) - 1/2 tour D et Pas PD devant (6)

[3h00]

7-8 Step PG 1/4 tour D : Pas PG avant (7) - 1/4 tour D et appui PD (8)

[6h00]

57-64 CROSS - HOLD - & CROSS - DIAGONAL KICK - BEHIND - HOLD - & CROSS - SIDE

1-2 Croiser PG devant PD (1) - Hold (2)

&3-4 Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (3) - Kick PD diagonale D (4)

5-6 Pas PD derrière PG (5) - Hold (6)

&7-8 Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (7) - Pas PG à G (8)

TAG : fin du 6me mur (6h00)

1 à 4 Croiser PD devant PG (1) - Sweep PG vers avant (2) - Croiser PG devant PD (3) - Pas PD à D (4)

5 à 8 Croiser PG derrière PD (5) - Sweep PD vers arrière (6) - Croiser PD derrière PG (7) - Pas PG à G (8)