

# OVERLOADING



2 murs - 64 comptes - Intermédiaire - Two Steps

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Irlande) - Janvier 2016

Musique: « Overload » de Life Of Dillon - 126 bpm - 3 mn 32

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 48 comptes, commencer sur les paroles

**TAG** : Fin des 1er mur (6h00) et 4me mur (12h00) - 4 comptes : Cross Rock PD (1-2) - Rock Step PD à D (3-4)

**Restart** : sur 3me mur (6h00)



## 1-8 HEEL GRIND - BALL CROSS SIDE - BEHIND - SIDE - CROSS - SIDE ROCK

- 1-2 Heel Grind PD : Talon PD croisé devant PG, pointe vers G (appui PD) (1) - Pivoter pointe vers D, Revenir appui PG à G (2) [12h00]  
&3-4 Ball PD - Cross PG - Side PD : Pas PD à côté PG (sur Ball) (&) - Croiser PG devant PD (2) - Pas PD à D (4)  
5&6 Behind PG - Side PD - Cross PG : Croiser PG derrière PD (5) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (6)  
7-8 Rock Step PD à D : Pas PD à D (7) - Revenir appui PG (8)

## 9-16 CROSS SHUFFLE - 1/4 - 1/4 - CROSS ROCK - CHASSE 1/4

- 1&2 Cross Shuffle PD vers G : Croiser PD devant PG (1) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (2)  
3-4 1/4 T à D et Pas PG arrière (3) - 1/4 T à D et Pas PD à D [6h00]  
5-6 Cross Rock Step PG : Croiser PG devant PD (5) - Revenir appui PD (6) [3h00]  
7&8 Chassé PG à G et 1/4 T à G : Pas PG à G (7) - Pas PD à côté PG (&) - 1/4 T à G et Pas PG avant (8)

## 17-24 1/2 - BACK - COASTER STEP - WALK - WALK - OUT OUT - BACK

- 1-2 1/2 T à G et Pas PD arrière (1) - Pas PG arrière (2) [9h00]  
3&4 Coaster Step PD : Pas PD arrière (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (4)  
5-6 Pas PG avant (5) - Pas PD avant (6)  
&7-8 Out PG - Out PD - Pas PG arrière : Pas PG à G (&) - Pas PD à D (largeur épaules) (7) - Pas PG arrière (8)

## 25-32 BACK - COASTER STEP - WALK - ROCK RECOVER - 1/4 CHASSE

- 1 Pas PD arrière (1)  
2&3 Coaster Step PG : Pas PG arrière (2) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG avant(3)  
4 Pas PD avant (4)  
5-6 Rock Step PG avant : Pas PG avant (5) - Revenir appui PD (6)  
7&8 1/4 T à G et Chassé PG à G : 1/4 T à G et Pas PG à G (7) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (8) [6h00]

## 33-40 CROSS - SIDE - R SAILOR HEEL BALL CROSS - HOLD - SIDE - BEHIND - SIDE - CROSS

- 1-2 Cross PD - Side PG : Croiser PD devant PG (1) - Pas PG à G (2)  
3&4 Sailor PD fini Talon : Pas PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Talon D en diagonale D (4)  
&5-6 Ball PD - Cross PG - Hold : Pas PD à côté PG (sur Ball) (&) - Croiser PG devant PD (5) - Pause (6)  
&7&8 Side PD - Behind PG - Side PD - Cross PG : Pas PD à D (&) - Pas PG derrière PD (7) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

## 41-48 SIDE ROCK - SAILOR STEP - BEHIND - UNWIND - PIVOT 1/2

- 1-2 Rock Step PD à D : Pas PD à D (1) - Revenir appui PG (2)  
3&4 Sailor PD : Pas PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (4)  
5-6 Behind PG - Unwind 1/2 T à G (fini appui PG) : Pointer PG derrière PD (5) - 1/2 T à G fini appui PG (6) [12h00]  
7-8 Step Turn PD : Pas PD avant (7) - 1/2 T à G fini appui PG (8) [6h00]

**Restart** : sur 3me mur (6h00)

## 49-56 CROSS - SIDE ROCK - CROSS - POINT - JAZZ 1/4 CROSS

- 1&2 Cross PD - Rock Step PG à G : Croiser PD devant PG (1) - Pas PG à G (&) - Revenir appui PD (2)  
3-4 Cross PG - Point PD à D : Croiser PG devant PD (3) - Pointer PD à D (4)  
5-6 Jazz Box Cross PD et 1/4 T à D : Croiser PD devant PG (5) - 1/4 T à D et Pas PG arrière (6)..... [9h00]  
7-8 .....Pas PD à D (7) - Croiser PG devant PD

## 57-64 SIDE ROCK - TOGETHER - SIDE - TOUCH - 1/4 - PIVOT 1/2 - WALK

- 1-2 Rock Step PD à D : Pas PD à D (1) - Revenir appui PG (2)  
&3-4 Ball PD - Side PG - Touch PD : Pas PD à côté PG (sur Ball) (&) - Pas PG à G (3) - Pointer PD à côté PG (4) [12h00]  
5 1/4 T à D et Pas PD avant(5) [6h00]  
6-7-8 Step Turn Step PG : Pas PG devant (6) - 1/2 T à D fini appui PD (7) - Pas PG avant (8)

**TAG** : Fin des 1er mur (6h00) et 4me mur (12h00) - 4 comptes : Cross Rock PD (1-2) - Rock Step PD à D (3-4)

- 1 à 4 Cross Rock PD - Rock Step PD à D: Croiser PD devant PG (1) - Revenir appui PG (2) - Pas PD à D (3) - Revenir appui PG (4)