

GIRLS LIKE



4 murs - 64 comptes - Avancé - West Coast Swing

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) - Mars 2016

Musique: « Girls Like » de Tiny Tempah ft Zara Larsson - 120 bpm - 3 mn 23

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 32 comptes

Restart : 2^{me} (6h00) et 5^{me} mur (9h00) après 32 comptes, reprendre au début



1-8 SIDE - ROCK & SIDE - ROCK & SIDE - BEHIND - BEHIND & CROSS

1-2& Pas PG à G - Cross Rock PD arrière : Pas PG à G (1) - Croiser PD derrière PG (2) - Revenir appui PG (&)

3-4& Pas PD à D - Cross Rock PG arrière : Pas PD à D (3) - Croiser PG derrière PD (4) - Revenir appui PD (&)

5-6 Pas PG à G (5) - Cross PD arrière et Sweep PG vers avant (6)

7&8 Behind PG - Side PD - Cross PG : Croiser PG derrière PD (7) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

[12h00]

9-16 FULL TURN UNWIND - SIDE ROCK - RECOVER - BEHIND & CROSS - HOLD - & CROSS

1-2 Unwind Tour complet à D (appui PG) en décollant les talons 2 fois (Bounce) (1-2)

3-4 Rock Step PD à D : Pas PD à D (3) - Revenir appui PG (4)

5&6 Behind PD - Side PG - Cross PD : Croiser PD derrière PG (5) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (6)

7&8 Hold - & PG - Cross PD : Pause (7) - Pas PG à G (Ball PG) (&) - Croiser PD devant PG (8)

[12h00]

17-24 STEP - ROCK - RECOVER - BACK - SIT - STEP - 1/4 - 1/4

1-2 Pas PG avant - Rock Step PD avant : Pas PG avant (1) - Pas PD avant (2)

3-4 Revenir appui PG (3) - Pas PD arrière (4)

5-6 Sit/Dip down PD - Pas PG avant : "s'asseoir" sur PD (en pliant le genou et en pointant PG avant) (5) - Pas PG avant (6)

7-8 1/4 Tour G et Pointer PD à D (7) (9h00) - 1/4 Tour G et Pointer PD à D (8)

[6h00]

25-32 CROSS - SIDE - BEHIND & HEEL - & CROSS 1/4 - 1/2 - TOGETHER

1-2 Cross PD - Side PG : Croiser PD devant PG (1) - Pas PG à G (2)

3&4 Behind PD - & PG - Heel PD : Croiser PD derrière PG (3) - Pas PG à côté PD (&) - Talon D en diagonale avant D (4)

&5-6 & PD - Cross PG - 1/4 Tour G et Pas PD arrière : Pas PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD (5) - 1/4 Tour G et Pas PD arrière (6)

[3h00]

7-8 1/2 Tour G et Pas PG avant (7) - Pas PD à côté PG en pliant genou G vers avant (Knee Pop) (8)

[9h00]

Restart : 2^{me} (6h00) et 5^{me} mur (9h00) après 32 comptes, reprendre au début

33-40 ANCHOR STEP - ANCHOR STEP - BACK - COASTER STEP - STEP

1&2 Anchor Step PG : Pas PG derrière PD (1) - Pas PD sur place (&) - Pas PG arrière (2)

3&4 Anchor Step PD : Pas PD derrière PG (3) - Pas PG sur place (&) - Pas PD arrière (4)

5-6&7 Pas PG arrière - Coaster Step PD : Pas PG arrière (5) - Pas PD arrière (6) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (7)

8 Pas PG avant (8) - *Style comptes 1 à 4 : en faisant des bounces (décoller les Talons en pliant les genoux)*

41-48 OUT - OUT - HEEL & HEEL & CROSS - BACK - SIDE - STEP

1-2 Out PD - Out PG : Pas PD avant légèrement à D (largeur épaule) (1) - Pas PG avant légèrement à G (largeur épaule) (2)

&3&4 Twist Talon D - Twist Talon G : Talon D vers G (IN) (&) - Ramener au centre (3) - Talon G vers D (IN) (&) - Ramener au centre (4)

5-6 Jazz Box PD : Croiser PD devant PG (5) - Pas PG arrière (6).....

7-8 Pas PD à D (7) - Pas PG avant (8)

49-56 1/2 - 1/2 - SHUFFLE 1/2 - STEP - KICK BALL STEP - STEP

1-2 1/2 Tour D (fini appui PD) (3h00) (1) - 1/2 Tour D (sur PD) et Pas PG près de PD (2)

3&4 Shuffle 1/2 Tour PD vers D : 1/4 Tour D et Pas PD à D (3) - Pas PG à côté PD (&) - 1/4 Tour D et Pas PD avant(4)

5 Pas PG avant

6&7 Kick PD - Ball PD - Step PG : Kick PD avant (6) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG avant (genoux légèrement pliés) (7)

8 Pas PD avant

[9h00]

[3h00]

57-64 ROCK - RECOVER - BALL BACK - SWEEP - SWEEP - SWEEP - SWEEP - 1/2

1-2 Rock Step PG avant : Pas PG avant (1) - Revenir appui PD (2)

&3-4 Pas PG arrière (&) - Pas PD arrière (3) - Sweep PG vers arrière (4)

5-6 Pas PG arrière et Sweep PD vers arrière (5) - Pas PD arrière et Sweep PG vers arrière (6)

7-8 Pas PG arrière et Sweep PD vers arrière (7) - 1/2 Tour D et Pas PD avant (6)

[9h00]