

# I KNOW WHAT YOU

## DID LAST SUMMER



2 murs - 64 comptes - Intermédiaire - Two Step

Chorégraphe : Fiona Murray (IRL) & Roy Hadisubroto (NL) - Février 2016

Musique: « I Know What You Did Last Summer » de Shawn Mendes & Camila Cabello - 114 bpm - 3 mn 48

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 32 comptes - Démarrer sur (&), avant le 1.



### 1-8 (HITCH) SLIDE - DRAG - CROSS MAMBO STEP - CROSS MAMBO STEP - MAMBO SIDE

&1-2 Hitch PD (&) - Grand Pas PD à D (1-2)

3-4 Drag PG vers PD (3-4) : Glisser PG en le ramenant près de PD

5&6 Cross Mambo Step PG : Croiser PG devant PD (5) - Revenir appui PD (&) - Pas PG à G (6)

7& Cross Mambo PD : Croiser PD devant PG (7) - Revenir appui PG (&)

8& Mambo Side PD : Pas PD à D (8) - Revenir appui PG (&)

[12h00]

### 9-16 CROSS - HOLD - CROSS SHUFFLE - 1/4 TURN L JAZZBOX - SYNCOPATED WALKS FORWARD

1-2 Cross PD - Hold : Croiser PD devant PG (1) - Pause (2)

&3&4 Pas PG à G - Cross Shuffle PD vers G : Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (3) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (4)

5-6 Jazz Box PG 1/4 Tour G : Croiser PG devant PD (5) - 1/4 Tour G et Pas PD arrière (6).....

7-8 .....Pas PG à G (7) - Pas PD avant (8)

& Pas PG avant (&)

[9h00]

### 17-24 STEP - HOLD - ROCK STEP - STEP - FLICK - 3/4 TURN R - SLIDE

1-2 Pas PD avant (1) - Hold (2)

3-4 Rock Step PG arrière fini Flick PG : Pas PG arrière (3) - Revenir appui PD avant avec Flick PG arrière (4)

5-6 Step Turn PG 3/4 Tour D : Pas PG avant (5) - 1/2 Tour D fini appui PD (6) .....

7-8 .....1/4 Tour D et Pas PD à D (7) - Drag PD vers PG (8)

[3h00]

[6h00]

### 25-32 SAILOR STEP - SAILOR STEP - CROSS MAMBO - MAMBO SIDE - CROSS

1&2 Sailor PD : Pas PD derrière PG (1) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (2)

3&4 Sailor PG : Pas PG derrière PD (3) - Pas PD à D (&) - Pas PG à G (4)

5& Cross Mambo PD : Croiser PD devant PG (5) - Revenir appui PG (&)

6& Mambo Side PD : Pas PD à D (6) - Revenir appui PG (&)

7-8 Croiser PD devant PG (7) - Hitch PG (8)

### 33-40 CROSS - HOLD - ROCK STEP 1/4 TURN L - STEP - HOLD - ROCK STEP

1-2 Croiser PG devant PD (1) - Hold (2)

3-4 Rock Step PD 1/4 Tour G : Pas PD à D (3) - Revenir appui PG avec 1/4 Tour à G (4)

5-6 Pas PD avant (5) - Hold (6)

7-8 Rock Step PG avant : Pas PG avant (7) - Revenir appui PD (8)

[3h00]

### 41-48 STEP - SWEEP - WEAVE - MAMBO - CROSS - MAMBO - TOUCH

1-2 Pas PG arrière et Sweep PD vers arrière (1) - Hold (2)

3&4 Behind Side Cross PD vers G : Croiser PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (4)

5&6 Mambo Cross PG à G : Pas PG à G (5) - Revenir appui PD (&) - Croiser PG devant PD (6)

7&8 Mambo Touch PD à D : Pas PD à D (7) - Revenir appui PG (&) - Pointer PD devant PG (8)

### 49-56 TOUCH SIDE - BODYROLL - HIP BUMP (2X) TOGETHER - CROSS - SKATE (2X)

1-2 Pointer PD à D en commençant un Body Roll (1) - Finir le Body Roll (2)

3&4 Hip Bump x 2 : Bump des Hanches vers D (3) - Bump au centre (&) - Bump des Hanches vers D (4)

&5-6 Ball PG près de PD (&) - Cross PD (5) - Hold (6) : Petit Pas PG près de PD - Croiser PD devant PG - Pause

7-8 Skate PG (7) - Skate PD (8)

### 57-64 TURN 1/4 L - STEP - SKATE (2X) - 1/4 TURN R - STEP - 1 1/4 TURN R - HITCH

1-2 1/4 Tour G et Pas PG avant (1) - Hold (2)

3-4 Skate PD (3) - Skate PG (4)

5 1/4 Tour D et Pas PD avant (5)

6-7 Step Turn PG : Pas PG avant (6) - 1/2 Tour D et appui PD (6)

8(&) 1/2 Tour D et Pas PG arrière (8) (3h00) - 1/4 Tour D (sur PG) et Hitch PD (& = début du mur suivant)

[12h00]

[3h00]

[9h00]

[6h00]