

SHHH !



2 murs - 8 comptes - Intermédiaire/Avancé - West Coast Swing

Chorégraphe : Nicola Lafferty (UK) - Février 2016

Musique: « Shut Up & Dance » de Tyler Ward - 100 bpm - 2 mn 41

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 24 comptes après l'anacrouse

TAG -Restart : sur le 4me mur, après 16 comptes (7h30)



1-8 WALK R - L - TWIST 1/2 TURN X 2 - SWEEP - CROSS & CLOSE - WALKS TO DIAGONAL

- 1-2 Pas PD avant (1) - Pas PG avant (2)
3 Twist 1/2 T à D : Pieds sur place, transférer appui sur PD avec 1/2 T à D et regarder par-dessus l'épaule D (3)
4 Twist 1/2 T à G et Sweep PD vers avant : 1/2 T G et revenir appui PG avec Sweep PD vers avant (4)
5&6 Cross & Close : Croiser PD devant PG (5) - Petit Pas PG à G dans la diagonale D (&) - Pas PD à côté PG (6)
7-8 Pas PG avant (7) - Pas PD avant (8) toujours en diagonale D

[12h00]
[6h00]
[12h00]
[1h30]

9-16 ROCK - RECOVER - SLIDE - BALL CHANGE - PRESS - SWEEPS BACK (ALL FACING 1.30)

- 1-2 Rock Step PG avant en diagonale D : Pas PG avant (1) - Revenir appui PD (2)
3&4 Slide PG - Ball PD - Change : Grand Pas glissé PG arrière (3) - Ball PD à côté PG (&) - Pas PG avant (4)
5 Press PD avant en pliant légèrement le genou D (5)
6 Revenir appui PG et Sweep PD vers arrière (6)
7 Pas PD arrière et Sweep PG vers arrière (7)
8 Pas PG arrière et Sweep PD vers arrière (8)

TAG -Restart : sur le 4me mur, après 16 comptes (7h30)

17-24 ROCK - RECOVER - CROSS BALLCHANGES X 2 - 1/2 PIVOT WITH HIP ROLL

- 1-2 Rock Step PD arrière : Pas PD arrière (1) - Revenir appui PG (2)
3&4 1/8 T à D et Cross PD - Ball PG - Change : 1/8 T à D en croisant PD devant PG (3) - Pas PG à G (&) - Revenir appui PD (4)
5&6 Cross PG - Ball PD - Change : Croiser PG devant PD (5) - Pas PD à D (&) - Revenir appui PG (6)
7-8 Step Turn PD avec Hip Roll : Pas PD avant (7) - 1/2 T à G en roulant les hanches de G vers D (8)

[3h00]
[9h00]

25-32 SIDE ROCK - RECOVER WITH HITCH - BEHIND SIDE - CROSS ROCK - RECOVER - 1/4 TURN - TOUCH

- 1-2 Side Rock PD : Pas PD à D (1) - Revenir appui PG (2)
3 Pas PD arrière et Hich PG (3)
4& Behind PG - Side PD : Pas PG derrière PD (4) - Pas PD à D (&)
5-6 Cross Rock Step PG : Croiser PG devant PD (5) - Revenir appui PD (6)
7-8 1/4 T à G et Pas PG avant (7) - Pointer PD à côté PG (8)

[6h00]

33-40 SINGLE - SINGLE - DOUBLE SWING WALKS - REPEAT

- 1-2 Pas PD arrière diagonale D et lever pointe PG (1) - Pas PG arrière diagonale G et lever pointe PD (2)
3&4 Pas PD arrière diagonale D et lever pointe PG (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD arrière diagonale D et lever pointe PG (3)
5-6 Pas PG arrière diagonale G et lever pointe PD (5) - Pas PD arrière diagonale D et lever pointe PG (6)
7&8 Pas PG arrière diagonale G et lever pointe PD (7) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG arrière diagonale G et lever pointe PD (8)

41-48 COASTER STEP - ROCK RECOVER - 1/2 TURN - 1/4 TURN - BALLCHANGE - 1/4 TURN

- 1&2 Coaster Step PD : Pas PD arrière (1) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (2)
3-4 Rock Step PG avant : Pas PG avant (3) - Revenir appui PD (4)
5 1/2 T à G et Pas PG avant (5)
6 1/4 T à G et Pas PD à D (6)
&7 Pas PG derrière PD (&) - Revenir appui PD (7)
8 1/4 T à G et Pas PG avant (8)

[12h00]
[9h00]
[6h00]

TAG (OCCURS AFTER 16 COUNTS) YOU WILL BE FACING 7.30:

[7h30]
[1h30]
[7h30]
[6h00]

- 1 Pas PD arrière et tourner la tête 1/2T à D (vers 1h30), index D sur les lèvres
2 Revenir appui PG et ramener la tête (7h30)
3 1/8T à G et pointer PD à côté PG
Reprendre au début de la chorégraphie, compte 1