

# DIG YOUR HEELS



4 murs - 52 comptes - Intermédiaire Phrasée - Polka + Night Club

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) - Octobre 2016

Musique: « Here's To You And I » de The McClymonts - 125 bpm - 3 mn 44

Source : www.linedancerweb.com

Traduction : M.Th. Georget

Introduction: 16 comptes

Sequence: A - B (3h00) - A - A - A - A - B (3h00) - A - A - A - TAG (12h00) - TAG+ (6h00) - A - A - TAG (6h00)

## PARTIE A (32 comptes) - Polka <sup>1</sup> → <sup>2</sup>



### 1-8 KICK FRONT - SIDE - SAILOR - KICK FRONT - SIDE - 1/4 COASTER

- 1-2 Kick PD devant (1) - Kick PD diagonale D (2) [12h00]  
3&4 Sailor PD : Pas PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (4)  
5-6 Kick PG devant (5) - Kick PG diagonale G (6)  
7&8 Coaster Step PG et 1/4 Tour G : 1/8 Tour à G et Pas PG arrière (7) - Pas PD à côté PG (&) - 1/8 Tour à G et Pas PG avant (8) [9h00]

### 9-16 SHUFFLE FORWARD X2 - ROCK/REPLACE - FULL TURN TRAVELLING BACK

- 1&2 Shuffle PD avant : Pas PD avant (1) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (2)  
3&4 Shuffle PG avant : Pas PG avant (3) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PD avant (4)  
5-6 Rock Step PD avant : Pas PD avant (5) - Revenir appui PG (6)  
7-8 Full Turn arrière PD : 1/2 Tour D et Pas PD avant (3h00) (7) - 1/2 Tour D et Pas PG arrière (8) [9h00]

### 17-24 1/4 SIDE SHUFFLE - CROSS - BACK - SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL - CROSS - SIDE

- 1&2 Shuffle PD et 1/4 Tour à D : 1/4 Tour à D et Pas PD à D (1) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD à D (2) Epaules vers diagonale D [12h00]  
3-4 Croiser PG devant PD (3) - Pas PD arrière (4) toujours diagonale D (corps à 10h30) [10h30]  
5&6 Shuffle PG à G : Pas PG à G (5) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (6) toujours diagonale D (corps à 10h30) [10h30]  
7-8 Cross PD devant PG (7) - Pas PG à G (8) en revenant à 12h00

### 25-32 SAILOR - TURNING COASTER - POINT FORWARD - 1/2 FLICK - WALK FORWARD X2

- 1&2 Sailor PD : Pas PD derrière PG (1) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (2)  
3&4 Coaster Step PG et 1/4 Tour G : 1/8 Tour à G et Pas PG arrière (3) - Pas PD à côté PG (&) - 1/8 Tour à G et Pas PG avant (4) [9h00]  
5-6 Pointer PD devant (5) - 1/2 Tour G (sur PG) et Flick PD arrière (6) [3h00]  
7-8 Pas PD avant (7) - Pas PG avant (8)

## PARTIE B (20 comptes) - Toujours [3h00] - Fin [3h00] - Night Club <sup>B</sup>

### 33-40 FWD (SWEEP) - FRONT - SIDE - BEHIND (SWEEP) - BEHIND - SIDE - CROSS - SIDE - ROCK - CROSS - 1/2 HINGE

- 1 Pas PD avant et Sweep PG vers avant (1) [3h00]  
2&3 PG - Side PD - Behind PG et Sweep PD : Croiser PG devant PD (2) - Pas PD à D (&) - Pas PG derrière PD et Sweep PD vers arrière (3)  
4&5 Behind PD - Side PG - Cross PD : Croiser PD derrière PG (4) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (5)  
6&7 Rock et Cross PG à G : Pas PG à G (6) - Revenir appui PD (&) - Croiser PG devant PD (7)  
8& 1/4 Tour G et Pas PD arrière (8) - 1/4 Tour G et Pas PG à G (&) [9h00]

### 41-48 REPEAT THE ABOVE '8& COUNTS

- 1 à 8 Répéter les 8 comptes précédents 1-2&3-4&5-6&7-8& [3h00]

### 49-52 CROSS - BACK - SIDE - HOP FORWARD

- 1 à 4 Jazz Box modifié fini Jump avant : Croiser PD devant PG (1) - PG arrière (2) - PD à D (3) - Jump avant (sur les 2 pieds) (4) [3h00]

# DIG YOUR HEELS



4 murs - 52 comptes - Intermédiaire Phrasée - Polka + Night Club

Chorégraphe : [Maddison Glover \(AUS\)](#) - Octobre 2016

Musique: « [Here's To You And I](#) » de [The McClymonts](#) - 125 bpm - 3 mn 44

Source : [www.linedancerweb.com](http://www.linedancerweb.com)

Traduction : M.Th. Georget

---

## TAG : 16 comptes, à chaque fois qu'ils chantent "Dig Your Heels"

### 1-8 HEEL - HITCH - HEEL - TOGETHER - HEEL - HITCH - HEEL - TOGETHER - 1/2 TURN WALK AROUND

1&2& Talon D diagonale D (1) - Hitch PD (&) - Talon D diagonale D (2) - Revenir appui PD à côté PG (&) [12h00]

3&4& Talon G diagonale G (3) - Hitch PG (&) - Talon G diagonale G (4) - Revenir appui PG à côté PD (&) [6h00]

5 à 8 Faire 1/2 cercle à G, en faisant 4 Pas (PD, PG, PD, PG) avec Clap des mains à chaque Pas

### 9-16 BOX STEP - TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

1 à 4 Jazz Box Cross PD : Croiser PD devant PG (1) - Pas PG arrière (2) - Pas PD à D (3) - Croiser PG devant PD (4)

5-6 Pointer PD à côté PG les 2 genoux vers G (5) - Talon D diagonale D avant et pointe PG vers D (appui sur Talon) (2)

7-8 Pointer PD à côté PG et Twister le Talon G vers la D (appui sur le Ball) les 2 genoux vers G (7) - Talon D diagonale D avant et pointe PG vers D (appui sur Talon) (8) [6h00]

Note : Les comptes 5 à 8 se font avec les genoux légèrement pliés et un léger déplacement vers la droite

Alternative pour les Swivels : les comptes 5 à 8 peuvent être remplacés par PD à D - PG à côté PD - PD à D - PG à côté PD

## TAG + : 16 + 4 comptes

Le premier TAG est doublé et prolongé par 4 comptes supplémentaires

1 à 16 Faire le TAG précédent

9 à 12 Continuer les Twists comme en 5-6, 7-8