

# RAISE YOUR GLASS



2 murs - 64 temps - Intermédiaire/Avancé - Line Dance

Chorégraphe : Rachael MacEnaney - Janvier 2011

Musique: « Raise Your Glass » de Pink - 122 bpm - 3 mn 22

Source : www.dancejam.co.uk - Traduction : Brigitte Zerah - Réécriture : M.Th. Georget & Co

Introduction: 16 comptes à partir du début de la chanson - Commencer sur les paroles

**RESTART** : sur 2me mur sur & 8 faire 1/4 tour à D (&) - Pas PG avant puis RESTART (12h00)

**TAG et RESTART** : sur 5me mur sur & 8 faire 1/4 tour à D (&) - Pas PG avant, ajouter le TAG de 4 temps, puis RESTART (6h00)



## 1-8 SIDE R - 1/4 TURN R STEPPING L - 1/4 R WITH R CHASSE - TOUCH L FWD - STEP BACK L - R COASTER STEP

1-2 Pas PD à D (1) - 1/4 tour D et pas PG à G (2)

[3h00]

3&4 1/4 tour D et Chassé à D : 1/4 tour à D et pas PD à D (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD à D (4)

[6h00]

5-6 Toucher Pointe PG avant corps orienté diagonale avant D et se pencher légèrement en arrière (5) - Pas PG arrière (6)

[7h30]

7&8 Coaster Step D arrière toujours en diagonale avant D : Pas PD arrière (7) - Pas PG près de PD (&) - Pas PD avant (8)

## 9-16 SYNCOATED ROCK FWD L - STEP R - PIVOT 1/2 TURN L - CROSS R - SIDE L - R SAILOR WITH R HEEL TOUCH

1-2 Rock Step G avant en diagonale D : Pas PG avant (1) - Revenir appui sur PD (2)

3-4 Switch PG et Step Turn D avec 3/8 tour G : Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (3) - 3/8 tour à G et appui PG (4)

[3h00]

5-6 Croiser PD devant PG (5) - Pas PG à G (6)

7&8 Sailor D et Toucher Talon D diagonale D : Croiser PD derrière PG (7) - Pas PG à G (&) - Toucher talon D diagonale D (8)

## 17-24 BALL CROSS L - HOLD - BALL CROSSING SHUFFLE L - SYNCOATED SIDE ROCKS

1-2 Ball PD à côté PG (&) - Cross PG devant PD (1) - Hold (2)

3&4 Ball PD à D et Cross Schuffle PG à D : Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (3) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (4)

5-6&7-8 Rocks Steps syncopés côté D & G : Pas PD à D (5) - Revenir sur PG (6) - Pas PD près de PG (&) - Pas PG à G (7) - Revenir sur PD (8)

## 25-32 CROSS BEHIND L - 1/4 TURN R STEPPING FWD - ROCK FWD L - FULL TURN L TRAVELLING BACK - L COASTER STEP

1-2-3-4 Croiser PG derrière PD (1) - 1/4 tour D et pas PD avant (2) - Rock PG avant (3) - Revenir sur PD (4)

[6h00]

5-6 Full Turn G arrière : 1/2 tour G et PG avant (5) [12h00] - 1/2 tour G et PD arrière (6)

[6h00]

7&8 Coaster Step G : Pas PG arrière (7) - Pas PD près de PG (&) - Pas PG avant (8)

## 33-40 HIP BUMPS FORWARD THEN WITH 1/4 TURN R - R SAILOR - L BEHIND SIDE CROSS

1-2 Toucher Pointe PD avant et Hip Bump en avant (1) - Poser PD avec appui (2)

3-4 Toucher Pointe PG avant et Hip Bump en avant (3) - 1/4 tour D et poser PG avec appui (4)

[9h00]

5&6 Sailor D : Pas PD derrière PG (5) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (6)

7&8 Behind Side Cross PG vers D : Pas PG derrière PD (7) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

## 41-48 ALMOST REPEATING 33-40 (1/4 TURN R HIP BUMPS)

1-2 1/4 tour D et Toucher Pointe PD avant et Hip Bump en avant (1) - Poser PD avec appui (2)

[12h00]

3-4 Toucher Pointe PG avant et Hip Bump en avant (3) - 1/4 tour D et poser PG avec appui (4)

[3h00]

5&6 Sailor D : Pas PD derrière PG (5) - Pas PG à G (&) - Pas PD à D (6)

7&8 Behind Side Cross PG vers D : Pas PG derrière PD (7) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

**RESTART** : sur 2me mur sur & 8 faire 1/4 tour à D (&) - Pas PG avant puis RESTART (12h00)

**TAG et RESTART** : sur 5me mur sur & 8 faire 1/4 tour à D (&) - Pas PG avant, ajouter le TAG de 4 temps : faire un shake en secouant votre corps sur place (comme si vous courriez sur place), en levant la main droite comme pour lever un verre, puis RESTART (6h00)

## 49-56 R KICK BALL CROSS - PRESS LUNGE R - BEHIND R - SIDE L - R CROSSING SHUFFLE

1&2 Kick Ball Cross PD à D : Kick PD à D (1) - Ball PD près de PG (&) - Croiser PG devant PD (2)

3-4 Press Lunge PD à D : Presser ball PD à D en pliant le genou D (3) - Revenir sur PG (4)

5-6 Pas PD derrière PG (5) - Pas PG à G (6)

7&8 Cross Shuffle D vers G : Croiser PD devant PG (7) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (8)

## 57-64 MONTEREY TURNING SEQUENCE L & R - SWEEP L - CROSS OVER L - SIDE R - CROSS L BEHIND

1-2-3-4 Monterey Turn 1/4 G puis 1/4 D : Pointer PG à G (1) - 1/4 tour G et PG près de PD (2) [12h00] - Pointer PD à D (3) - 1/4 tour D et PD près de PG (4)

[3h00]

5-6-7-8 1/4 tour D et Sweep PG vers avant (5) - Croiser PG devant PD (6) - Pas PD à D (7) - Croiser PG derrière PD (8)

[6h00]