

# DANCE OF LOVE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Janvier 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Dance of love - Ronan HARDIMAN - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 14 secondes + 8 temps , après le départ de la flûte

### *CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1/4 TRIPLE TURN*

- 1.2& CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D  
3&4& WEAVE à D syncopé : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8 ROLLING VINE 1 tour 1/4 G : 1/4 de tour G.... pas PG avant....  
..... 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG côté G - **9 : 00 -**

**OPTION : SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant**

### *FORWARD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR 1/4 LEFT*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG croisée devant PD  
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD croisée devant PG  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG à côté du PD - **6 : 00 -**

### *CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS*

- 1&2 CROSS PD devant PG - pas PG arrière - TOUCH talon D avant ↗  
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
&4 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G avant ↖  
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - SCUFF talon D avant  
&6 HITCH genou D devant ( *pointe PD vers le bas* ) - CROSS PD devant PG  
7&8 pas PG légèrement arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00 -**

### *BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT*

- 1&2 pas PD légèrement arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
3&4 SCUFF talon G avant - HITCH genou G devant ( *pointe PG vers le bas* ) - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, 1/4 de tour G.... revenir sur PG avant  
7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - **3 : 00 -**

**OPTION : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

## FIN : 7<sup>ème</sup> mur, la musique ralentit jusqu'à la fin

ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

ROLLING VINE vers G : 1/4 de tour G.... pas PG avant....

..... 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G

DRAG PD vers G, pour finir à revenir sur PG côté G - **12 : 00 -**

# Dance Of Love



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** ( January 2013 )  
Description : 32 count, 4 wall, Higher Improver Line Dance  
Music : **Dance of love by Ronan HARDIMAN** (Amazon 69p)  
Dedicated to the Dancers of Arizona Kid, Lunel - FRANCE

**Intro: 8 counts from the start of the flute (19 secs)**

## **S1: CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1¼ TRIPLE TURN**

1-2& Cross rock right over left, Recover on left, Step right to right side  
3&4& Cross left over right, Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side  
5-6 Cross rock left over right, Recover on right  
7&8 ¼ left stepping forward on left, ½ left stepping back on right, ½ turn left stepping forward on left [9:00]  
**(Non turning option: ¼ Left chasse)**

## **S2: FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR ¼ L**

1-2 Rock forward on right, Recover on left  
&3&4 Step right next to left, Point left toe across right, Step left next to right, Point right toe across left  
&5-6 Step right next to left, Cross rock left over right, Recover on right  
7&8 Cross left behind right, Step right next to left, ¼ left stepping left next to right [6:00]

## **S3: CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS**

1&2 Cross right over left, Step back on left, Tap right heel forward  
&3&4 Step right next to left, Cross left over right, Step back on right, Tap left heel forward  
&5&6 Step left next to right, Scuff right, Hitch right pointing right toe down, Cross right over left  
7&8 Step slightly back left, Step right to right side, Cross left over right [6.00]

## **S4: BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, ¼ L, FULL TURN L**

1&2 Step slightly back on right, Step left to left side, Cross right over left  
3&4 Scuff left, Hitch left pointing left toe down, Cross left over right  
5-6 Rock right to right side, ¼ left stepping forward on left  
7-8 ½ left stepping back on right, ½ left stepping forward on left [3.00]  
**(Non turning option: Walk forward R,L)**

**ENDING: Wall 7 the music slows down towards the end**

**Rock right to right side, ¼ left stepping forward on left ½ left stepping back on right,  
¼ left stepping left to left side dragging right to meet left to finish at 12:00 wall**

REPEAT

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>