

# AMAME



4 murs - 64 comptes - Intermédiaire - Bachata  
Chorégraphe : **Robbie McGowan Hickie** - Septembre 2008  
Musique: « Amame » de **Belle Perez** - 126 bpm - 3 mn 47

Source : [www.robbiemh.co.uk](http://www.robbiemh.co.uk)

Traduction : M.Th. Georget - Relecture et correction : Isabelle Tulasne

Introduction: 32 comptes

## 1-8 BEHIND - SIDE - CROSS - SWEEP - CROSS - SIDE - BEHIND - SWEEP

- 1-2-3 Behind Side Cross PD vers G : Croiser PD derrière PG (1) - Pas PG à G (2) - Croiser PD devant PG (3)  
4 Sweep PG d'arrière vers avant (4)  
5-6-7 Weave PG devant vers D : Croiser PG devant PD (5) - Pas PD à D (6) - Croiser PG derrière PD (7)  
8 Sweep PD d'avant vers arrière (8)



[12h00]

## 9-16 ROCK BEHIND - CHASSE RIGHT - ROCK BEHIND - 2 X 1/4 TURNS RIGHT

- 1-2 Rock Step PD arrière : Pas PD arrière (1) - Revenir appui PG (2)  
3&4 Chassé à D : Pas PD à D (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD à D (4)  
5-6 Rock Step PG arrière : Pas PG arrière (5) - Revenir appui PD (6)  
7-8 1/4 tour D et Pas PG arrière (7) - 1/4 tour D et Pas PD à D (8)

[6h00]

## 17-24 STEP - LOCK - LEFT LOCK STEP FORWARD - DIAGONAL ROCK STEPS

- 1-2 Step PG - Lock PD : Pas PG avant (1) - Pas PD croisé derrière PG (2)  
3&4 Step PG - Lock PD - Step PG : Pas PG avant (3) - Pas PD croisé derrière PG (&) - Pas PG avant (4)  
5 à 8 Rocking Chair PD avant en diagonale : Pas PD avant (5) - Revenir appui PG (6) - Pas PD arrière (7) - Revenir appui PG (8)

*Note de style : pousser les hanches en avant et en arrière sur les comptes 5 à 8*

## 25-32 STEP - PIVOT 1/2 TURN LEFT - FULL TURN LEFT - FORWARD ROCK - RIGHT COASTER CROSS

- 1-2 Step Turn PD : Pas PD avant (1) - 1/2 tour G (fini appui PG) (2)  
3-4 Full Turn G : 1/2 tour G, Pas PD arrière (3) - 1/2 tour G, Pas PG avant (4)  
5-6 Rock Step PD avant : Pas PD avant (5) - Revenir appui PG arrière (6)  
7&8 Coaster Cross D : Pas PD arrière (7) - Pas PG à côté PD (&) - Croiser PD devant PG (8)

[12h00]

[12h00]

## 33-40 SIDE STEP LEFT - DRAG - CROSS ROCK - SIDE STEP - TOGETHER - CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Grand Pas PG à G (1) - Drag PD vers PG (2) appui PG  
3-4 Cross Rock Step PD : Croiser PD devant PG (3) - Revenir appui PG (4)  
5-6 Pas PD à D (5) - Pas PG à côté PD (6)  
7&8 Chassé à D, 1/4 tour D : Pas PD à D (7) - Pas PG à côté PD (&) - 1/4 tour D, Pas PD avant (8)

[3h00]

## 41-48 CROSS - STEP BACK - SWAY LEFT - TOUCH - SWAY RIGHT - TOUCH - CHASSE LEFT

- 1-2 Croiser PG devant PD (1) - Pas PD arrière (2)  
3-4 Pas PG à G, Sway vers G (3) - Taper PD à côté PG (4)  
5-6 Pas PD à D, Sway vers D (5) - Taper PG à côté PD (6)  
7&8 Chassé à G : Pas PG à G (7) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG à G (8)

## 49-56 CROSS - UNWIND FULL TURN LEFT - LEFT SIDE ROCK - CROSS - SIDE STEP - LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG (1) - Unwind G Tour complet fini appui PD (2)  
3-4 Rock Step PG à G : Pas PG à G (3) - Revenir appui PD (4)  
5-6 Croiser PG devant PD (5) - Petit Pas PD à D (6)  
7&8 Cross Shuffle PG vers D : Croiser PG devant PD (7) - Petit Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8)

## 57-64 SIDE STEP RIGHT - DRAG - BACK ROCK - STEP - PIVOT 1/2 TURN RIGHT - 1/2 TURN RIGHT - SWEEP

- 1-2 Grand Pas PD à D (1) - Drag PG vers PD (2) appui PD  
3-4 Rock Step PG arrière : Pas PG arrière (3) - Revenir appui PD (4)  
5-6 Step Turn PG : Pas PG avant (5) - 1/2 tour D (fini appui PD) (6)  
7-8 1/2 tour D (sur PD) et Pas PG arrière (7) - Sweep PD d'avant vers arrière (8)

[9h00]

[3h00]