

# BEER FOR MY HORSES

32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice intermédiaire,

Chorégraphe : Christine BASS - FLORIDE - USA / Mai 2003

Musique : "Beer for my horses" - Toby KEITH - (120 bpm)

Introduction : 16 temps de cymbale + 16 temps

Durée totale du morceau : 3:24

Source : Site de Irène Cousin [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com)

## RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1 TOUCH talon D avant
- 2 (appui PD) . . . GRIND talon D (mouvement talon D écrase) . . . pointe PD à D
- 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD devant
- 5 TOUCH talon G avant
- 6 (appui PG) . . . 1/4 de tour G . . . GRIND talon G (mouvement talon G écrase) pointe PG à G
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG devant

## SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 7.8 Pas PD arrière - TAP-up pointe PG par-dessus PD (pointe PG à D du PD)

## STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, 1/4 TURN, TOUCH

- 1.2 Pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
- 3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 5.6 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - pas PD arrière
- 7.8 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (Lindy droit)
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (lindy gauche)
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

## GRAPEVINE 1/4 TURN, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
- 4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 6.7.8 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant

Recommencer avec le sourire !