



# Boots On Line Country & LineDance

## Blame it on my heart

4 murs - 64 comptes - niveau intermédiaire - Sens horaire 

Chorégraphe : Ria Vos (NL) - Septembre 2016

Musique: "Blame It On My Heart" de Karmin, Album : "Leo Rising" - 126 bpm - WCS

Introduction : 4 Comptes / Durée du morceau 3:41

Source : www.dansenbijria.nl / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

### Step, Kick-Ball Step, Hitch, Point Back, $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn R

- 1 Pas PG en avant (1)
- 2&3 kick PD en avant (2), pas PD à côté du PG (&), pas PG en avant (3)
- 4 Hitch PD (4)
- 5-6 Pointer PD en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite avec appui sur le PD (6)
- 7&8 Shuffle  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite en alternant PG (7), PD (&), PG (8) [12:00]

### $\frac{1}{4}$ R, Point, Full Turn L, Hold, & Side Touch

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pas PD côté droite (1), pointer PG côté gauche (2) [3:00]
- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec pas PG en avant (3),  $\frac{1}{2}$  tour à gauche avec pas PD en arrière (4) [3:00]
- 5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec pas PG côté gauche (5), pause (6) [9:00]
- &7-8 Pas PD à côté du PG (&), pas PG côté gauche (7), **\*\* final ici** pointer PD à côté du PG (8)

### Point R, $\frac{1}{4}$ R Together, Side Rock-Cross, -Repeat

- 1-2 Pointer PD côté droit (1),  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pas PD à côté du PG (2) [6:00]
- 3&4 Pas PG côté gauche (3), revenir en appui PD (&), croiser PG devant PD (4)
- 5-6 Pointer PD côté droit (5),  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pas PD à côté du PG (6) [9:00]
- 7&8 Pas PG côté gauche (7), revenir en appui PD (&), croiser PG devant PD (8)

### Side, Drag, Ball-Cross, Side Rock, & Fwd Rock, Step Back

- 1-2& Grand pas PD côté droit (1), faire glisser PG jusqu'au PD (2), pas PG à côté du PD (&)
- 3 Croiser PD devant PG (3)
- 4-5& Pas PG côté gauche (4), revenir en appui PD (5), pas PG à côté du PD (&)
- 6-7-8 Pas PD en avant (6), revenir en appui PG (7), pas PD en arrière (8)

### $\frac{1}{2}$ Turn L Step Fwd, Kick/Sweep, Cross, Back, Side, Cross, Hold, Ball-Cross, Unwind $\frac{5}{8}$ Turn L

- 1-2&  $\frac{1}{2}$  tour à gauche avec pas PG en avant (1), kick/rondé PD en avant (2), croiser PD devant PG (&) [3:00]
- 3-4 Pas PG en arrière (3), pas PD côté droit (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), pause (6)
- &7-8 Pas PD côté droit (&), croiser PG devant PD (7), dérouler  $\frac{5}{8}$ ème de tour à droite avec appui PD (8) [11:30]

\*\*\*Restart ici

### Step, Lock, Lock Step, Rock Fwd, & Back with Touch, & Back with Touch

- 1-2 Pas PG en avant (1), croiser PD derrière PG (2)
- 3&4 Pas PG en avant (3), croiser PD derrière PG (&), pas PG en avant (4)
- 5-6 Pas PD en avant (5), revenir en appui PG (6)
- &7 Petit pas PD en arrière dans la diagonale (&), pointer PG légèrement en avant (7)
- &8 Petit pas PG en arrière dans la diagonale (&), Pointer PD légèrement en avant (8) [11:30]

### Rock Back, $\frac{1}{2}$ Turn L, Rock Back, $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn R

- 1-2-3 Pas PD en arrière, revenir en appui PG,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche avec pas PD en arrière [4:30]
- 4-5-6 Pas PG en arrière, revenir en appui PD,  $\frac{1}{2}$  tour à droite avec pas PG en arrière [11:30]
- 7&8 Shuffle  $\frac{1}{2}$  tour à droite en alternant PD, PG, PD [4:30]

### $\frac{1}{8}$ Turn R Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Sway R-L-R, $\frac{1}{4}$ Turn L Hitch L

- 1-2  $\frac{1}{8}$ ème de tour à droite pas PG côté gauche, pointer PD à côté du PG [6:00]
- 3&4 Kick PD en avant, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD côté droit avec un sway, sway côté gauche
- 7-8 Sway côté droit,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec un hitch PG [3:00]

\* Restart : sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 40 comptes, faire un  $\frac{1}{8}$ ème de tour à droite pour se retrouver à [3:00] et redémarrer la danse

\*\* Final: remplacer le 16<sup>ème</sup> compte par « pointer PD derrière PG et dérouler  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite pour vous retrouver à [12:00] »