

BREAK AWAY

32 temps - 4 murs - Niveau : Débutant / Intermédiaire

Chorégraphe : Max PERRY (USA) / Septembre 2000

Musique : "Break away" - Scooter LEE (BPM 176) / 2 step

Introduction : 32 temps

KICK, STEP, KICK, STEP, TWIST RIGHT, CENTER, RIGHT, CENTER KICK, STEP, KICK, STEP, TWIST LEFT, CENTER, LEFT, CENTER

- 1& KICK PD devant croisé devant jambe G - pas PD à côté du PG
- 2& KICK PG devant croisé devant jambe D - pas PG à côté du PD
- 3&4& TWIST des talons à D - talons au centre - talons à D - talons au centre (appui PD)
- 5& KICK PG devant croisé devant jambe D - pas PG à côté du PD
- 6& KICK PD devant croisé devant jambe G - pas PD à côté du PG
- 7&8& TWIST des talons à G - talons au centre - talons à G - talons au centre (appui PG)

TOE HEEL WEAVE RIGHT, TOE HEEL STEP SIDE, TOE HEEL IN PLACE, QUICK WEAVE LEFT

- 1& TOE STRUT laréral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 2& CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG **derrière** PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 3& TOE STRUT laréral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 4& CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG **devant** PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 5& TOE STRUT laréral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 6& TOE STRUT G sur place : TOUCH pointe PG sur place - DROP : abaisser talon G au sol
- 7&8& CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

2 HEEL TOE WALKS FORWARD, STEP FORWARD, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD 2 HEEL TOE WALKS FORWARD, STEP FORWARD, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD

- 1& HEEL STRUT avant D : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 2& HEEL STRUT avant G : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 3&4& Pas PD avant - HOLD - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD
- 5& HEEL STRUT avant D : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 6& HEEL STRUT avant G : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 7&8& Pas PD avant - HOLD - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD

TOE HEEL JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD + CLAP, STOMP FORWARD, HOLD + CLAP, 4 SMALL STEPS FORWARD

- 1& CROSS pointe PD par-dessus PG (PD à G du PG) - DROP : talon D au sol (appui PD)
- 2& TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG derrière - DROP : talon G au sol (appui PG)
- 3& **1/4 de tour D** . . . TOE STRUT D côté D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : talon D au sol (appui PD)
- 4& TOE STRUT avant G : TOUCH pointe PG légèrement devant - DROP : talon G au sol (appui PG)
- 5& Pas PD avant - HOLD + CLAP
- 6& STOMP PG avant - HOLD + CLAP
- 7&8& 4 petits pas avant : D. G. D. G.

Recommencer avec le sourire !