



Boots On Line Country & Line Dance

Bruises

4 murs - 32 comptes - niveau intermédiaire

Chorégraphe : Niels Poulsen (DAN) - février 2013

Musique: " Bruises " de Train feat. Ashley Monroe - 103 bpm - Two step

Introduction : 16 Comptes (environ 9 secondes) / Durée du morceau 3:53

Source : www.dansenbijria.nl / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

[1 - 8] Rock fw R, recover, R full triple cross, side L, behind side cross, quick L side rock

1 - 2 Pas PD en avant (1), revenir en appui PG (2)

3&4 $\frac{1}{2}$ tour à droite avec pas PD en avant (3), $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PG à côté du PD (&), $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD devant PG

5 Pas PG côté gauche (5)

6&7 Croiser PD derrière PG (6), Pas PG côté gauche (&), croiser PD devant PG (7)

&8 Pas PG côté gauche (&), revenir en appui PD (8)

[9 - 16] Cross, $\frac{1}{4}$ L, shuffle $\frac{1}{2}$ L, step $\frac{1}{2}$ L, walk R L

1 - 2 Croiser PG devant PD (1), $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PD en arrière (2) [9:00]

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG côté gauche (3), pas PD à côté du PG (&), $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pas pas PG en avant (4) [3:00]

5 - 6 Pas PD en avant (5), $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec pas PG en avant (6) [9:00]

7 - 8 Pas PD en avant (7), pas PG en avant (8) (ou tour complet vers la gauche sur 2 comptes)
*** restart ici sur les 4ème et 8ème murs à [12:00]*

[17 - 24] R & L heel switches, rock R fw, R back lock step, $\frac{1}{4}$ L into L chasse

1&2& Pointer talon droit en avant (1), pas PD sur place (&), pointer talon gauche en avant (2), pas PG sur place (&)
(vous avancez pendant les switches)

3 - 4 Pas PD en avant (3), revenir en appui PG (4)

5&6 Pas PD en arrière (5), croiser PG devant PD (&), pas PD en arrière step back on R (6)

7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG côté gauche (7), pas PD à côté du PG (&), pas PG côté gauche [6:00]

[25 - 32] R heel touch, grind $\frac{1}{4}$ R back, R coaster step, L shuffle fw, R kick ball step

1 - 2 Pointer talon droit devant PG (1), Pivoter talon droit d'un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite avec pas PG en arrière (2) [9:00]

3&4 Pas PD en arrière (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD en avant (4)

5&6 Pas PG en avant (5), pas PD derrière PG (&), pas PG en avant (6)

**** restart ici sur le 9ème mur à [9:00]*

7&8 Kick PD en avant (7), pas PD sur place (&), pas PG en avant (8) * Tag ici fin des 2ème et 6ème murs

* Tag: A la fin des 2ème et 6ème mur à [6:00] ajouter les 8 comptes suivants

[1 - 8] Rock R fw, shuffle $\frac{1}{2}$ R, rock L fw, shuffle $\frac{1}{2}$ L

1 - 2 Pas PD en avant (1), revenir en appui PG (2) [6:00]

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD côté droit (3), pas PG à côté du PD (&), $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD en avant (4) [12:00]

5 - 6 Pas PG en avant (5), revenir en appui PD (6)

7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG côté gauche (7), pas PD à côté du PG (&), $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG en avant (8) [6:00]

*** restart au bout de 16 comptes sur les 4ème et 8ème murs à [12:00]*

**** restart au bout de 30 comptes sur le 9ème mur à [9:00]*

***** Final: La danse se termine à [12:00] en ajoutant un pas en avant*