



Boots On Line Country & Line Dance

Buddy's Waltz

2 murs - 48 comptes - niveau intermédiaire

Chorégraphe : Kate Sala (UK), Mars 2015

Musique: "One sweet tender touch" par Chris Rea - Valse 126 bpm

Introduction : 24 Comptes + anacrouse / Durée du morceau 3:50

Source : <http://www.copperknob.co.uk> / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

S1: Traveling Cross Twinkle x 2,

- 1 - 3 Croiser PG devant PD, pas PD dans la diagonale avant droite, petit pas PG dans la diagonale avant gauche
4 - 6 Croiser PD devant PG, pas PG dans la diagonale avant gauche, petit pas PD dans la diagonale avant droite

S2: Weave Right, long Step Right, Drag.

- 1 - 3 Croiser PG devant PD, pas PD côté droit, croiser PG derrière PD
4 - 6 Grand pas PD côté droit, faire glisser PG jusqu'au PD, pointer PG à côté du PD

S3: Twinkle 3/4 Turn Left, Basic Back Twinkle.

- 1 - 3 $\frac{3}{4}$ de tour à gauche avec pas PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec pas PD en arrière, petit pas PG en arrière
4 - 6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD à côté du PG [3:00]

S4: Twinkle 1/4 Left, Basic Back Twinkle.

- 1 - 3 Pas PG en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PD côté droit, pas PG en arrière
4 - 6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD à côté du PG [12:00]

S5: Step With 1/4 Turn Left, Point Right, Turn 1/2 Right, Point Left.

- 1 - 3 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG en avant, pointer PD côté droit, pause [9:00]
4 - 6 $\frac{1}{2}$ tour à droite avec pas PD sur place, pointer PG côté gauche, pause [3:00]

S6: Rolling Vine Left. Cross Twinkle.

- 1 - 3 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG sur place, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec pas PD en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG côté gauche
4 - 6 Croiser PD devant PG, pas PG dans la diagonale avant gauche, petit pas PD dans la diagonale avant droite

S7: Basic twinkle Forward to Right Diagonal, Basic Twinkle Back.

- 1 - 3 Pas PG dans la diagonale avant droite, pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD [4:30]
4 - 6 Toujours en restant dans la diagonale, Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD à côté du PG

S8: Step Forward, Unwind 1/2 Turn Right, Sailor Step 1/2 Turn Right.

- 1 - 3 Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la droite en gardant l'appui à gauche, rondé du PD vers l'arrière [10:30]
4 - 6 $\frac{1}{8}$ de tour à droite en croissant PD derrière PG [12:00], $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PG sur place, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD dans la diagonal avant droite [6:00]

Recommencez avec le sourire !