

CLOSER

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Chorégraphe : Mary KELLY - UK / Septembre 2002

Musique : "Closer" - Susan ASHTON - (122 BPM) WCS

Introduction : 16 temps

Durée totale du morceau : 3:23

Source : Site de Irène Cousin www.speedirene.com

COTE ASSEMBLE, CROSS SHUFFLE, COTE ASSEMBLE, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

COTE, DERRIERE, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TOUR, STEP TURN $\frac{1}{2}$ TOUR, PAS EN AVANT, CLAP CLAP

- 1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 pas PG avant - HOLD + CLAP - CLAP

PAS EN AVANT, POINTE PIED GAUCHE, KICK BALL POINT (2 FOIS)

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
7&8 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS ROCKSTEP, COTE ASSEMBLE CROSS, COTE DERRIERE, COTE ASSEMBLE CROSS

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

Recommencer avec le sourire !