

COME DANCE WITH ME

32 temps - 4 murs - Niveau : Débutant / Novice

Chorégraphe : Jo THOMPSON (USA) / Mai 2002

Musique : "Come dance with me" - Nancy HAYS (BPM 124) / WCS

Introduction : 16 temps

DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK CROSS PG derrière PD (PG à D du PD)

3-4 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - BRUSH / SCUFF PG à côté du PD

5-6 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK CROSS PD derrière PG (PD à G du PG)

7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - BRUSH / SCUFF PD à côté du PG

JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

. . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD (temps 4)

5 à 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

1-2-3 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

4 HOLD

5-6-7 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

8 HOLD

RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

1-2-3 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

4-5-6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant (9:00)

7-8 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (3:00)

Recommencer avec le sourire !