

# Cotton-Eye Joe

(en CERCLE 2 par 2)

32 temps - CIRCLE Dance - MIXER - Niveau : Débutant

Chorégraphe : inconnu / 1980

Musique : "Cotton-Eye Joe" - REDNEX - (BPM 134)

Introduction : 80 temps (32 temps chantés, puis 48 temps instrumentaux)

2 par 2 - face à face, décalés à l'extérieur, mains G paume contre paume, appui PD

Les personnes placées à l'intérieur du cercle évoluent dans le sens des aiguilles d'une montre.

Les personnes placées à l'extérieur du cercle évoluent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

## Stomp ou Hook Left, Kick Left, Side Shuffle Left

### Stomp ou Hook Right, Kick Right, Side Shuffle Right

1-2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG avant

3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5-6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD avant

7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

## Stomp ou Hook Left, Kick Left, Side Shuffle Left

### Stomp ou Hook Right, Kick Right, Side Shuffle Right

1-2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG avant

3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5-6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD avant

7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

## Full Turn Left 1/4 Forward Shuffles : Left, Right, Left, Right

1&2 1/4 de tour G . . . . TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

3&4 1/4 de tour G . . . . TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5&6 1/4 de tour G . . . . TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7&8 1/4 de tour G . . . . TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

## 4 Forward Shuffles : Left, Right, Left, Right

Lâcher les mains et changer de partenaires

Décaler de 2 places, 3 ou 4, suivant le nombre de danseurs et la surface de la piste de danse.

1 à 8 Quatre TRIPLE STEP avant : G - D - G - D

Recommencer avec le sourire !