

# COUNT TO 3

Chorégraphe : Robbie Mc GOWAN Hickie (UK)

Line dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Hey you count to 3 - James ROCHE Remix (Melinda CHNEIDER) - 110 BPM**

Introduction : 16temps

## CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT), STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT

- 1&2 Croiser PG devant PD + PD légèrement à D + PG avant
- 3&4 Croiser PD devant PG + PG légèrement à G + PD avant
- 5.6 PG avant + pivot 1/2 tour à D (face 6h00)
- 7&8 Shuffle GDG en 1/2 tour (face 12h00)

## BACK ROCK & POINT, & SIDE TOR SWITCHES, RIGHT CROSS SHUFFLE, 2X 1/4 TURNS RIGHT, CROSS

- 1&2 Rock PD arrière, revenir sur PG - pointer droit à droite
- &3 Assembler PD côté PG + pointer PG à G
- &4 Assembler PG côté PD + pointer PD à D
- Restart \*\* Voir note bas pour le restart
- 5&6 Shuffle croisé vers la gauche DGD
- 7& Tourner 1/4 tour à D & PG arrière + tourner 1/4 tour à D & PD à D (face 6h00)
- 8 Croiser PG devant PD

## MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, LEFT SIDE ROCK & CROSS, HEEL JACK, HOOK, STEP RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Pointer PD à D - pivot 1/2 tour à D sur plant gauche & assembler PD côté PG (face 12h00)
- 3&4 Rock PG à G - revenir sur PD - croiser PG devant PD
- &5 PD arrière - talon G avant
- &6 Croiser talon G devant tibia D - PG légèrement avant
- 7&8 Shuffle avant DGD

## HEEL SWITCHES, CLAP x 2, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT KICK-BALL-STEP FORWARD

- 1&2 Talon G avant - assembler PG au PD - talon D avant
- &3 Assembler PD au PG - talon G avant
- &4 Taper des mains 2 fois
- &5.6 Assembler PG au PD - PD avant - pivot 1/2 tour à G (face 6h00)
- 7&8 Kick PD avant - plante PD légèrement arrière - PG légèrement avant

## STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT SHUFFLE

- 1.2 PD avant - pivot 1/4 tour à G (poids sur PG) (face 3h00)
- 3&4 Tourner 1/4 tour à D & shuffle avant DGD (face 6h00)
- 5.6 PG avant - pivot 1/4 tour à D (poids sur PD) (face 9h00)
- 7&8 Tourner 1/4 tour à G & shuffle avant GDG (face 6h00)

## FORWARD ROCK, RIGHT SAILOR CROSS 3/4 TURN RIGHT, BALL-CROSS, LEFT SIDE ROCK, BALL-SIDE

- 1.2 Rock PD avant - revenir sur PG
- 3&4 Tourner 1/2 tour à D en croissant PD derrière PG - tourner 1/4 tour à D & PG à G - croiser PD devant PG (3h00)
- &5 Plante PG à G - croiser PD devant PG
- 6.7 Rock PG à G - revenir sur PD
- &8 Plante PG au PD - PD à D

Un restart est nécessaire durant le 5<sup>ème</sup> mur (face 12h00). Faire les 12 premiers comptes puis ajouter le compte suivant :

- & Assembler PD au PG
- et recommencez la danse au début