

CRY TO ME

Chorégraphe : Paul McAdam

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Cry to me—Solomon Burke**

Beast of burden—The rolling stones

Introduction : 32 temps

Side, Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-2-3 PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

4&5 Shuffle D, en avançant

6-7 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

8&1 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

1/4 Turn, Cross, Side Rock Step, Cross, Rock Step, Behind, Side, Cross,

2-3 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD

4&5 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

6-7 Rock du PG devant en diagonale - Retour sur le PD

8&1 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Rock Step, Behind, 1/4 Turn, Step, Mambo 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

2-3 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG

4&5 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant

6&7 Rock du PG devant - Retour sur le PD - 1/2 tour à gauche et PG devant

8&1 Shuffle D, en avançant

Walk, Walk, Cross Rock Step, Side, Together, Together, Side, Together, Together.

2-3 PG devant - PD devant

4&5 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

6&7 PD à côté du PG - PG à côté du PD - PD à droite

8& PG à côté du PD - PD à côté du PG