

DIE A HAPPY MAN



2 murs - 48 comptes - Intermédiaire - West Coast swing


Chorégraphe : **Rachael McEnaney-White (UK/USA) & Joey Warren (USA)** - Février 2016

Musique: « Die A Happy Man » de **Thomas Rhett** - 83 bpm - 3 mn 48

Source : www.dancewithrachael.com - Réécriture et mise en page : M.Th. Georget

Les indications en italique sont des copies littérales de la chorégraphie originale traduite par Brigitte Zerah

Introduction: 16 comptes , commencer sur les paroles

- 1-8 R FWD WITH L SWEEP - L CROSS - R BACK - 1/4 L - R CROSS SHUFFLE - UNWIND 1/2 L - 1/2 L BACK R - L BEHIND - R SIDE 
- 1 Pas PD avant et Sweep PG vers avant (1) [12h00]
- 2-3&4 Jazz Box 1/4 T à G (syncopé) : Croiser PG devant PD (2) - Reculer PD (3) - Faire 1/4T à G et Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (4) [9h00]
- &5-6 Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (5) - Unwind 1/2T à G en passant le poids sur PG (6) [3h00]
- 7 Faire 1/2T à G et Reculer PD en faisant un Sweep PG vers arrière [9h00]
(option: amener les bras sous la hauteur de la ceinture et les lever en faisant le sweep) (7)
- 8& Croiser PG derrière PD (8) - Pas PD à D (&)
- 9-16 L CROSS ROCK - 1/4 L - R FWD - 1/2 L - FWD R, L - R FWD WITH L HITCH - L FWD - R FWD WITH L HITCH - HOLD - L FWD BALL ROCK
- 1&2 Cross Mambo PG, 1/4 T à G : Cross Rock PG devant PD (1) - Revenir sur PD (&) - Faire 1/4T à G et Avancer PG (2) [6h00]
- 3&4& Step Turn PD (3&) - Step PD (4) - Step PG (&): Avancer PD - Pivoter d'1/2T à G - Avancer PD - Avancer PG [12h00]
- 5-6 Avancer PD en montant sur la pointe et en faisant un Hitch du genou G (5) - Avancer PG (6)
- &7 Avancer PD en montant sur la pointe et en faisant un Hitch du genou G (&) - Hold (7)
- &8 Rock Step PG avant : Rock avant sur PG (&) - Revenir sur PD (8)
- 17-24 L BACK - R HEEL - R BACK - L HEEL - L BALL - R CROSS - L SIDE - R HEEL - R BALL - L CROSS WITH R SWEEP - R CROSS - L SIDE - HOLD - R BALL - L CROSS
- &1&2 Reculer PG en diagonale (&) - Toucher le talon D en diagonale D (1) - Reculer PD en diagonale (&), Toucher le talon G en diagonale G (2)
- &3&4 Ramener PG (&) - Croiser PD devant PG (3) - Pas PG à G (&) - Toucher le talon D en diagonale D (4)
- &5 Ramener PD (&) - Croiser PG devant PD en faisant un Sweep PD (5)
- 6&7 Croiser PD devant PG (6) - Grand Pas à G (&) - Hold en glissant PD vers PG (7)
- &8 Ball PD - Cross PG : Pas PD près de PG (&) - Croiser PG devant PD (8)
- 25-32 1/4 L WITH R SHUFFLE BACK - 1/2 TURN L WITH L SHUFFLE FWD - R MAMBO - L BACK - HOLD - R BALL - L CROSS
- 1&2 1/4 T à G et Shuffle PD arrière : Faire 1/4T à G et Reculer PD (1) - Pas PG près de PD (&) - Reculer PD (2) [9h00]
- 3&4 1/2 T à G et Shuffle PG avant : Faire 1/2T à G et avancer PG (3) - Pas PD près de PG (&) - Avancer PG (4) [3h00]
- 5&6 Mambo PD avant : Rock avant sur PD (5) - Revenir sur PG (&) - Reculer PD (6)
- &7 Grand Pas PG en arrière (&) - Hold en glissant PD vers PG (7)
- &8 Ball PD - Cross PG : Pas PD près de PG (&) - Croiser PG devant PD (8)
- 33-40 MAKING 1/2 TURN L: R BALL - L BEHIND - HOLD - R BALL - L CROSS - HOLD - WEAVE R - HITCH R - R CROSS
- &1-2 Faire 1/8T à G et Pas PD à D (&) - Croiser PG derrière PD (1) - Hold (2) [1h30]
- &3-4 Faire 1/8T à G et Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (3) - Hold (4) [12h00]
- &5 Faire 1/8T à G et Pas PD à D (&) - Croiser PG derrière PD (5) [10h30]
- &6 Faire 1/8T à G et Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (6) [9h00]
- 7-8 Hitch PD (7) - Croiser PD devant PG (8)
- 41-48 L SIDE - R BACK ROCK - 1/4 L BACK R - 1/2 L FWD L - R FWD - 1/2 PIVOT L - R FWD - L FWD & FULL SPIRAL R - R FWD - L CLOSE
- &1-2 Pas PG à G - Rock Step PD arrière : Pas PG à G (&) - Rock arrière sur PD (1) - Revenir sur PG (2)
- 3-4 Faire 1/4T à G et Reculer PD (3) - Faire 1/2T à G et Avancer PG (4) [12h00]
- 5&6 Step Turn Step PD : Avancer PD (5) - Pivoter d'1/2T à G (&) - Avancer PD (6) [6h00]
- 7 Avancer PG et faire un Spiral Turn à D (7) : Pas PG avant en faisant un tour complet à D (appui sur PG)
(option facile: avancer PG sans faire le tour)
- 8& Avancer PD (8) - Pas PG près de PD (&)