



# Boots On Line Country & Line Dance

## Don't call me up

2 murs - 32 comptes - niveau intermédiaire

Chorégraphe : Nathan Gardiner (Ecosse/UK) - Février 2019

Musique : "Don't call me up" de Mabel - 99 bpm - Samba

Introduction : 32 Comptes / Durée du morceau 2:58

Source: <http://www.copperknob.co.uk> / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

### Side R, Together, Forward, Mambo Step, Sailor Step, Sailor Step, Heel Swivel

- 1&2 Pas PD côté droit (1), Pas PG à côté du PD (&), Pas PD en avant (2)  
3&4 Pas PG en avant (3), revenir en appui PD (&), pas PG en arrière avec rondé PD de l'avant vers l'arrière (4)  
5&6 Pas PD derrière PG (5), pas PG côté gauche (&), pas PD côté droit (6)  
&7& Pas PG derrière PD (&), pas PD côté droit (7), pas PG côté gauche (&)  
8& Pivoter Talon Droit vers l'intérieur (8), pivoter talon droit en position initiale (&)

### Knee In, Out, Kick Ball Touch, Step Back, Heel Dig, Ball Cross, 1/8 R, 1/8 R, Jump, Jump

- 1&2 Pivoter genou gauche vers l'intérieur (1), pivoter genou droit vers l'extérieur (&), kick gauche dans la diagonale avant gauche (2)  
&3&4 Pas PG dans la diagonale avant gauche (&), pointer PD à côté du PG (3), pas PD en arrière (&), pointer talon gauche dans la diagonale avant gauche (4)  
&5 Pas PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (en orientant le corps face au mur de midi) (5)  
6-7 1/8 de tour à droite avec pas PG en arrière (6), 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite pas PD côté droit (7)  
&8 Faire un petit saut les deux pieds assemblés vers la droite (&), faire un petit saut les deux pieds assemblés vers la droite (8) (vous vous déplacez vers la droite pendant les deux sauts)

### Side R, Rock Back, Recover, Side L, Rock Back, Recover, Syncopated Rocking Chair, Cross Samba

- 1-2& Pas PD côté droit (1), pas PG en arrière (2), revenir en appui PD (&)  
3-4& Pas PG côté gauche (3), pas PD en arrière (4), revenir en appui PG (&)  
5&6& Pas PD en avant (5), revenir en appui PG (&), pas PD en arrière (6), revenir en appui PG (&)  
7&8 Croiser PD devant PG (7), Pas PG côté gauche (&), pas PD côté droit (8)

### Cross, Side R, Behind, Behind, ¼ L, Rock Forward, Recover, ½ R, Spiral Full Turn R, Run R & L

- 1&2 Croiser PG devant PD (1), pas PD côté droit (&), pas PG derrière PD avec rondé PD de l'avant vers l'arrière (2)  
3-4 Pas PD derrière PG (3), ¼ de tour à gauche avec pas PD en avant (4)  
5-6& Pas PD en avant (5), revenir en appui PG (6), ½ tour à droite avec pas PD en avant (&)  
7-8& Pas PG en avant avec tour spirale complet vers la droite (7), pas PD en avant (8), pas PG en avant (&)

Recommencer avec le sourire 😊