



Boots On Line Country & Line Dance

Faithful Soul

2 murs - 90 comptes - niveau intermédiaire

Chorégraphes : Maggie Gallagher (UK) Gary O' Reilly (IR) - février 2020

Musique : " Faith's song " de Celtic woman - 126 bpm - Valse

Introduction : 24 comptes / Durée du morceau 4:03

Source <https://www.copperknob.co.uk/> / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

LEFT FORWARD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK

- 1-2-3 Grand pas PG en avant (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG à côté du PD (3)
4-5-6 1/8 de tour à Droite avec pas PD en arrière (4) - Croiser PG devant PD (5) - pas PD en arrière (6) [1:30]
***FINAL : ici, sur le 6^{ème} mur (voir explication dans le cadre du bas)

LEFT BACK DRAG HOOK, CROSS, BACK, 1/4

- 1-2-3 1/4 de tour à Gauche avec grand pas PG en arrière (1) - glisser PD vers PG (2) - Crochet du PD devant tibia Gauche (3) [10:30]
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - 1/8 de tour à droite avec pas PG en arrière (5) - 1/4 de tour à droite avec pas PD côté Droit (6) [3:00]

LEFT TWINKLE, CROSS 1/4 1/2

- 1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - pas PD côté Droit épaulé Gauche (2) - pas PG côté Gauche épaulé Gauche (3)
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - 1/4 de tour à droite avec pas PG en arrière (5) - 1/2 tour à Droite avec pas PD en avant (6) [12:00]

WALK, SWEEP, RIGHT TWINKLE

- 1-2-3 Pas PG avant - balayer la pointe du PD d'arrière en avant sur 2 temps (2-3)
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - pas PG côté Gauche (5) - 1/8 de tour à droite avec pas PD côté Droit (6) [1:30]

WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP 1/2 TURN

- 1-2-3 Pas PG en avant (1) - brosser la plante du PD en avant (2) - crochet du PD devant tibia Gauche (3)
4-5-6 Pas PD en avant (4) - pas PG en avant (5) - 1/2 tour pivot vers la droite (appui PD) (6) [7:30]

WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, SIDE ROCK

- 1-2-3 Pas PG en avant (1) - brosser la plante du PD en avant (2) - crochet du PD devant tibia Gauche (3)
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - 1/8 de tour à Droite avec pas PG côté gauche (5), revenir en appui PD (6) [9:00]

CROSS, HOLD, HOLD, BACK, SIDE ROCK

- 1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - pause (2) - pause (3)
4-5-6 Pas PD en arrière (4) - pas PG côté Gauche (5) - revenir en appui PD (6)

LEFT TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

- 1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - pas PD côté Droit épaulé Gauche (2) - pas PG côté Gauche épaulé Gauche (3)
4-5-6 Croiser PD devant PG (5) - pas PG côté G (5) - Croiser PD derrière PG (6)

SIDE, POINT RIGHT, HOLD, ROLLING VINE

- 1-2-3 Grand pas PG côté Gauche (1) - pointer PD côté Droit (2) - pause (3) (regarder vers la Gauche)
4-5-6 1/4 de tour à droite avec pas PD en avant (4) - 1/4 de tour à droite avec pas PG en arrière (5) - 1/2 tour à droite avec pas PD côté Droit (6)

SLOW 1/2 TURN RIGHT, CROSS SIDE ROCK

- 1-2-3 1/8 de tour à Droite avec pas PG en avant (1) - 1/2 tour à droite sur 2 temps (appui PG en arrière) (2-3) [4:30]
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - pas PG côté Gauche (5) - revenir en appui PD (6)

CROSS, POINT RIGHT, HOLD, CROSS, SIDE ROCK

- 1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - pointer PD côté Droit (2) - pause (3)
4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - 1/8 de tour à Droite avec pas PG côté G (5) - revenir en appui PD (6) [6:00]

CROSS, HITCH BEHIND, BACK, SIDE ROCK

- 1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - crochet du PD derrière le genou gauche (2) - pause (3)
4-5-6 grand pas PD en arrière (3) - Pas PG côté Gauche (2) - revenir en appui PD (3)

BACK, SIDE ROCK, RIGHT COASTER

- 1-2-3 Grand pas PG en arrière (1) - pas PD côté Droit (2) - revenir en appui PG (3)
4-5-6 Grand pas PD en arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD en avant (6)

STEP, 1/2, TOGETHER, BACK, 1/2, TOGETHER

- 1-2-3 Pas PG en avant (1) - 1/2 tour à gauche avec pas PD en arrière (2) - pas PG à côté du PD (3) [12:00]
4-5-6 Pas PD en arrière (4) - 1/2 tour à gauche avec pas PG en avant (5) - pas PD à côté du PG (6) [6:00]

*RESTART : ici, sur le 1er mur, après 84 temps



Boots On Line Country & Line Dance

STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1-2-3 Pas PG en avant (1) - pointer PD à côté du PG (2) - pause (3)

4-5-6 Pas PD en arrière (4) - pointer PG à côté du PD (5) - pause (6)

****TAG** : A la fin du 2^{ème} mur, répéter les 6 derniers comptes de la danse

1er mur, après 84 temps

***RESTART** : sur le 1er mur, dansez les 84 premiers temps de la danse et reprenez la Danse au début (on ne danse pas les 6 dernier comptes)

****TAG** : sur le 2^{ème} mur, à la fin de la chorégraphie, répéter les 6 derniers comptes

*****FINAL** : sur le 6^{ème} mur danser les 6 premiers comptes puis ajouter les pas suivants
5/8ème de tour à gauche avec pas PG en avant - balayer PD d'arrière en avant

Recommencer avec le sourire 😊