

# FIND THE BEAT AGAIN

32 comptes - 4 murs - Niveau : Ultra débutant  
Chorégraphe : Magali CHABRET (FR) / Novembre 2012  
Musique : "Find the beat again" - SUGARLAND (BPM 142) / ECS  
Source : [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com) - Réécriture : I. Tulasne  
Introduction : 8 comptes



## 3 WALKS FORWARD, KICK, 3 WALKS BACK, FLICK

- 1-2-3 Pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)
- 4 KICK PG avant (4)
- 5-6-7 Pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)
- 8 FLICK talon D vers l'arrière (8)

## HIP BUMPS

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D & BUMP hanche à D, 2 fois (1)(2)
- 3-4 BUMP hanche à G, 2 fois (3)(4)
- 5-6 BUMP hanche à D (5) - BUMP hanche à G (6)
- 7-8 BUMP hanche à D (7) - BUMP hanche à G (8)

## CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, ¼ TURN SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 1-2 CROSS TOE STRUT : Cross Ball PD devant PG (1) - abaisser talon D au sol (2)
- 3-4 TOE STRUT : Touch Ball PG côté G (3) - abaisser talon G au sol (4)
- 5-6 1/4 tour D & TOE STRUT D LATERAL : ¼ tour D et Touch Ball PD côté D (5) - abaisser talon D au sol (6) (3:00)
- 7-8 CROSS TOE STRUT : Cross Ball PG devant PD (7) - abaisser talon G au sol (8)

## POINT-TOGETHER RIGHT & LEFT, MODIFIED HOOK COMBINATION

- 1-2 Pointer PD côté D (1) - pas PD près de PG (2)
- 3-4 Pointer PG côté G (3) - pas PG près de PD (4)
- 5-6 Touch talon D avant (5) - HOOK talon D (6)
- 7-8 Touch talon D avant (7) - Touch PD près de PG (8)

Recommencer avec le sourire !