

Boots On Line Country & Line Dance

Fiona

Intermediate 2 murs - 64 comptes - Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Kate Sala (UK) & Roy Verdonk (NL) - 09-2009

Musique : 'Give it to me right' par Melanie Fiona

Introduction : 16 comptes - Durée : 3 minutes 40

Traduction effectuée par Patricia PETINE

Walk x 2, Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn R, Cross Step, Turn $\frac{1}{4}$ L x 2, Drag.

1- 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

3 &4 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite en posant PG sur place, Pas PD côté droit [3:00]

5-6 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche en posant PD en arrière [12:00]

7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG côté gauche, Faire glisser PD en côté du PG en gardant l'appui à gauche [9:00]

Cross Rock, Chasse R, Cross Step, Turn $\frac{1}{4}$ L, & Touch R, & Touch L.

1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG,

3&4 Pas PD côté droit, pas PG à côté du PD, pas PD côté droit,

5-6 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche en posant PD en arrière [6:00]

&7 Pas PG à côté du PD, pointer PD devant en pliant légèrement les genoux

&8 Pas PD à côté du PG, pointer PG devant en pliant légèrement les genoux

Step L in, Step en R Forward, Roll hips completing $\frac{1}{2}$ Pivot L, Sweep L Back, L Sailor Step, Hold, Ball Step,

&1 Pas PG à côté du PD, Pas PD en avant

2-3 Pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche sur deux comptes en faisant pivoter les hanches en forme de cercle [12:00]

4 Balayer le PG d'avant vers l'arrière en restant appui PD

5&6 Croiser PG derrière PD, pas PD côté droit, pas PG côté gauche

7&8 Hold, pas PD à côté du PG, pas PG côté gauche

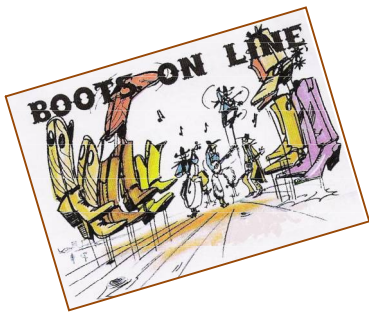
Cross Samba x 2, Weave L, Sweep L back, Syncopated Weave R.

1&2 Croiser PD devant PG, Pas PG côté gauche, pas PD légèrement avant

3&4 Croiser PG devant PD, Pas PD côté droit, pas PG légèrement avant

5-6-7 Croiser PD devant PG, pas PG côté gauche, croiser PD derrière PG (et commencer à balayer PG vers l'arrière)

8&1 Croiser PG derrière PD, pas PD côté droit, pas PG devant PD



Boots On Line Country & Line Dance

Rock, Recover, Weave $\frac{1}{4}$ Turn L, Rock, Recover, Sailor Step, Sway into diagonal.

- 2-3 Pas PD dans la diagonale avant droite, revenir en appui PG en poussant les hanches vers l'arrière
- 4&5 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche en posant PG en avant, pas PD en avant [9:00]
- 6-7 Pas PG en avant, revenir en appui PD en poussant les hanches vers l'arrière Rock
- 8&1 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté droit, pas PG dans la diagonale avant gauche en poussant la hanche en avant [7:30]

Roll Hips Back, Step L forward. Shuffle Forward on the Diagonal, Rock Step, Weave With $\frac{1}{4}$ Turn R.

- 2-3 Rouler les hanches en arrière en revenant appui PD, avancer PG dans la diagonale avant gauche [7:30]
- 4&5 Pas PD en avant, pas PG à côté du PD, Pas PD en avant (toujours diagonale)
- 6-7 Pas PG en avant, revenir en appui PD (toujours diagonale)
- 8&1 Croiser PG derrière PD, Effectuer un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite pour revenir à [12:00] avec pas PD en avant, pas PG en avant

Step, Pivot $\frac{1}{4}$ L With Hip Roll, Pivot $\frac{1}{4}$ R With Hip Roll, Coaster Step.

- 2-3-4 Pas PD en avant, rouler des hanches vers l'arrière dans le sens inverse des aiguilles d'une montre sur 2 temps [09:00]
- 5-6 Rouler des hanches vers l'avant en exécutant un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite dans le sens des aiguilles d'une montre (appui sur PG) [12:00]
- 7&8 Reculer PD, Pas PG à côté du PD, pas PD en avant

Kick Forward, Step Back, Coaster Step $\frac{1}{4}$ Turn R, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn R, Cross Samba.

- 1-2 Kick PG en avant, pas PG en arrière
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tours vers la droite en posant PD derrière, pas PG à côté du PD, pas PD en avant [03:00]
- 5-6 Pas PG en avant, Pivot $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite [6:00]
- 7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD côté droit en avançant légèrement, Pas PG côté gauche en avançant légèrement

Faites-vous plaisir toujours avec le sourire !