



Boots On Line Country & Line Dance

Fly High

4 murs - 64 comptes - niveau Intermédiaire

Chorégraphe : Maggy Gallagher - Octobre 2013 - (UK)

Musique : « Let me go » par Gary Barlow - 130 bpm - Two Step

2 restart + 2 tag + 1 final

Introduction 8 comptes / Durée du morceau 3:35

Traduction : Patricia PETINE / Source : www.maggi.co.uk

S1: STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, WALK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER

- 1-2 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche [6:00]
- 3-4 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec pas PG en arrière [12:00]
- 5&6 $\frac{1}{2}$ tour à droite avec pas PD en avant, pas PG à côté du PD, pas PD en avant [6:00]
- 7-8 Pas PG en avant, revenir en appui PD

S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, $\frac{1}{4}$ PIVOT, CROSS SHUFFLE

- &1-2 Petit saut PG arrière gauche, petit saut PD arrière droite, pas PG en arrière
- 3-4 Pas PD en arrière, revenir en appui PG
- 5-6 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche [3:00]
- 7&8 Croiser PD devant PG, pas PG côté gauche, croiser PD devant PG

S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR

- 1-2 Pas PG côté gauche, revenir en appui PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, pas PD côté droit, croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD côté droit, revenir en appui PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, pas PG côté gauche, pas PD côté droit

S4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pointer PG derrière PD, unwind (dérouler) $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche (poids à gauche) [9:00]
- 3-4 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche [3:00]
- 5-6 Pas PD en avant, pas PG en avant
- ****Final : Le 7ème compte de la section pas PD en avant pour finir à [12:00]
- 7&8 Kick PD en avant, pas PD sur place, pas PG à côté du PD

S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, L CHASSE

- 1-2 Prendre appui sur le talon droit et le faire pivoter, pas PG côté gauche
- &3-4 Pas PD à côté du PG, croiser PG devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PD en arrière [12:00]
- 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec pas PG en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PD côté droit [3:00]
- 7&8 Pas PG côté gauche, pas PD à côté du PG, pas PG côté gauche
- *** Restart mur 6 [6:00]



Boots On Line Country & Line Dance

S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

3-4 Pas PD côté droit, revenir en appui PG

*** Restart Wall 2 [6:00]**

5-6 Croiser PD devant PG, pas PG en arrière

7-8 Pas PD côté droit, croiser PG devant PD

S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Stomp PD côté droit, pause

3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté droit, croiser PG devant PD

5-6 Stomp PD côté droit, pause

7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté droit, croiser PG devant PD

S8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2 Pointer PD côté droit, pause

&3-4 Pas PD à côté du PG, Pointer PG côté gauche, pause

&5-6 Pas PG à côté du PD, pas PD en avant, revenir en appui PG

7-8 Pas PD en arrière, revenir en appui PG

**** A la fin des murs 3 & 4, répéter les 8 derniers comptes de la danse**

RESTART : *2ème mur après 44 comptes

TAG : **A la fin des murs 3 & 4, répéter les 8 derniers comptes

RESTART : ***6ème mur après 40 comptes

FINAL : ****8ème mur après 30 comptes, ajouter un pas PD en avant [12:00]

Continuer avec le sourire ☺ !