



Boots On Line Country & Line Dance

Have Fun

2 murs - 48 comptes - niveau Novice/intermédiaire

Chorégraphe : Rob Fowler (UK), Juin 2015

Musique: "Fun" par Pitbull (ft Chris Brown) - 116 bpm - WCS

Introduction : 8 Comptes (Environ 4 secondes) / Durée du morceau 3:52

4 tags de 4 comptes sur les murs 2, 4, 6 et 7

Source : <http://www.robfowlerdance.com/>

Traduction : Patricia PETINE – Association Boots on Line

SEC 1 RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK, RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE

- 1&2 Pas PD en avant (1), revenir en appui PG (&), pas PD à côté du PG (2)
3&4 Pas PG en arrière (3), revenir en appui PD (&), pas PG à côté du PD (4)
5&6 Pas PD côté droit (5), revenir en appui PG (&), pas PD à côté du PG (6)
7&8 Pas PG côté gauche (7), revenir en appui PD (&), pas PG à côté du PD (8) [12:00]

SEC 2 RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT CHASSE, $\frac{1}{4}$ LEFT, $\frac{1}{2}$ LEFT, LEFT COASTER

- 1-2 Pas PD côté droit (1), pas PG à côté du PD (2)
3&4 Pas PD côté droit (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD côté droit (4)
5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG en avant (5), $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec pas PD en arrière (6)
7&8 Pas PG en arrière (7), pas PD à côté du PG (&), pas PG en avant (8) [3:00]

SEC 3 RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Pas PD côté droit (1), revenir en appui PG (2)
3&4 Croiser PD devant PG (3), pas PG côté gauche (&), Croiser PD devant PG (4)
5-6 Pas PG côté gauche (5), revenir en appui PD (6)
7&8 Pas PG derrière PD (7), pas PD côté droit (&), croiser PG devant PD (8) [3:00]

SEC 4 RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE, RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN

- 1&2 Pas PD côté droit (1), revenir en appui PG (&), pas PD à côté du PG (2)
3&4 Pas PG côté gauche (3), revenir en appui PD (&), pas PG à côté du PD (4)
5-6 Pas PD dans la diagonale avant droite (5), pas PG dans la diagonale avant gauche (5),
7-8 Pas PD en arrière (largeur de hanche) (7), pas PG en arrière (largeur de hanche) (8) [3:00]

** Tag répéter les comptes 5 à 8 à la fin des murs 2, 4 et 6 [9:00] et 7 [3:00]*

SEC 5 RIGHT ROCK BACK & TOUCH, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT ROCK BACK & TOUCH, LEFT BACK SHUFFLE

- 1&2 Pas PD en arrière (1), revenir en appui PG (&), pointer PD en avant (2)
3&4 Pas PD en arrière (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD en arrière (4)
5&6 Pas PG en arrière (5), revenir en appui PD (&), pointer PG en avant (6)
7&8 Pas PG en arrière (7), pas PD à côté du PG (&), pas PG en arrière (8) [3:00]

SEC 6 RIGHT BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD ROCK, $\frac{3}{4}$ TURN LEFT SHUFFLE

- 1-2 Pas PD en arrière (1), revenir en appui PG (2)
3&4 Pas PD en avant (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD en avant (4)
5-6 Pas PG en avant (5), revenir en appui PD (6)
7&8 $\frac{1}{2}$ à gauche avec pas PG en avant (7), pas PD à côté du PG (&), $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG en avant (8) [6:00]

* TAG de 4 comptes : RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN

1-2 Pas PD dans la diagonale avant droite, pas PG dans la diagonale avant gauche,
3-4 Pas PD en arrière (largeur de hanche), pas PG en arrière (largeur de hanche)

La danse est terminée... Vous pouvez recommencer avec le sourire !!!