



Boots On Line Country & LineDance

JAMAICAN LOVE

4 Murs - 32 comptes - Niveau : Novice

Restart sur les murs 2 et 5 après le 16^{ème} compte

Chorégraphe : Ria Vos (NL) - mai 2012

Musique : **Jamaican Love (Flamenco Radio Edit) par Whitesand feat AMB - 101 bpm**

Introduction : 32 comptes - Durée : 3 minutes 26

La danse évolue dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

Traduction réalisée par Patricia PETINE

Side, Back Rock, Side, Back Rock, $\frac{1}{4}$ Turn, $\frac{1}{2}$ Turn, Sailor Cross $\frac{1}{4}$ Turn

- 1-2& Grand pas PD côté droit, pas PG en arrière, revenir en appui PD
- 3-4& Grand pas PG côté gauche, pas PD en arrière, revenir en appui PG
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ Tour à droite avec pas PG en arrière [9:00]
- 7&8 Balayer le PD vers l'arrière en posant PD derrière PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite, Pas PG à côté du PD, Croiser PD devant PG [12:00]

Side, Back Rock, Side, Touch, Side, Together, Chasse $\frac{1}{4}$ Turn

- 1-2& Pas PG côté gauche, pas PD en arrière, revenir en appui PG
- 3-4 Pas PD côté droit, pointer PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG côté gauche, pas PD à côté du PG
- 7&8 Pas PG côté gauche, pas PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant pas PG en avant [9:00]

Restart ici sur les murs 2 [6:00] et 5 [9:00]

$\frac{1}{2}$ Turn with Sweep, Sailor Diagonal x2, Lock, Diagonal Forward Lock Step

- 1 $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PD en arrière et en balayant PG de l'avant vers l'arrière [3:00]
- 2&3 Pas PG derrière PD, pas PG à côté du PD, grand pas PG dans la diagonale avant gauche
- 4&5 Pas PD derrière PG, pas PD à côté du PG, grand pas PD dans la diagonale avant droite
- 6 Croiser PG derrière PD
- 7&8 Pas PD dans la la diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, Pas PD dans la diagonale avant droite

Forward Rock, & Back, Hook, Step, Step Pivot $\frac{1}{2}$, Side, &

- 1-2 (toujours dans la Diagonale) pas PG en avant, revenir en appui PD
- &3-4 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, Crochet PG devant la jambe droite en élevant la main droite en claquant des doigts
- 5-6-7 Pas PG en avant, pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche [9:00]
- 8& Pas PD côté droit, pas PG à côté du PD

Recommencer avec le sourire !