



Boots On Line Country & Line Dance

Just Drunk Enough

2 murs - 32 comptes - niveau intermédiaire avancé

Chorégraphe : Rachel Mc Enaney-White (UK/US) - Décembre 2017

Musique : "Tonight I Wanna Cry" de Keith Urban.- NCTS - 104 bpm

Introduction : 16 Comptes (démarrage sur les paroles) / Durée du morceau 4:19

Source: http://dancewithrachel.com/Dance_with_Rachael_McEnaney/HOME.html / Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

1-9 L BACK SWEEPING R, R BEHIND, 1/8 TURN L SIDE, R FWD WITH FULL SPIRAL L, L FWD, 1/8 TURN R SIDE, SYNCOPATED BACK ROCKS L AND R, FULL TURN L

- 1-2& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - Croiser PD derrière PG (2) - 1/8 de tour à Gauche avec pas PG côté Gauche (&) [10:30]
- 3-4& Pas PD en avant avec un tour spirale complet vers la gauche [10:30] (3) - pas PG en avant (4) - 1/8 de tour à Gauche avec pas PD côté Droit (&) [9:00]
- 5-6 Pas PG derrière PD (corps orienté à 7:30) (5) - revenir en appui sur PD [9:00] (6)
- &7& Pas PG côté Gauche (&) - pas PD derrière PG (corps naturellement orienté à 10:30) (7) - revenir en appui PG [9:00] (&)
- 8&1 1/4 de tour à gauche avec pas PD en arrière [6:00] (8) - 1/2 tour à gauche avec pas PG en avant [12:00] (&) - 1/4 de tour à gauche avec pas PD côté Droit [9:00] (1)

10-17 1/8 TURN L BACK L-R, 1/8 TURN L SIDE, R CROSS ROCK 1/4 R, L ROCKING CHAIR, L FWD, 1/4 PIVOT R, L CROSS, 1/4 L BACK R, 1/4 L SIDE L

- 2&3 1/8 de tour à Gauche avec pas PG en arrière [7:30] (2) - pas PD en arrière (&) - 1/8 de tour à Gauche avec pas PG côté Gauche [6:00] (3)
- &4& Pas PD devant PG (&) - revenir en appui PG (4) - $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec pas PD en avant [9:00] (&)
- ** Restart ici pendant le 5ème mur
- 5& Pas PG en avant (5) - revenir en appui PD (&)
- 6& Pas PG en arrière (6) - revenir en appui PD (&)
- 7& Pas PG en avant (7) - pivot $\frac{1}{4}$ de tour à Droite (appui PD) [12:00] (&)
- 8&1 Croiser PG devant PD (8) - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PD en arrière [9:00] (&) - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec pas PG côté Gauche [6:00] (1)

18-24 SWAY R-L, R CROSS SWEEPING L, L CROSS, 1/8 TURN L BACK R, REVERSE 1/2 PIVOT TURNS L, L COASTER, R CLOSE

- 2&3 Sway à droite (2) - Sway à Gauche (&) - croiser PD devant PG avec Sweep PG d'arrière en avant (3)
- 4& Croiser PG devant PD (4) - $1/8^{\text{ème}}$ de tour à Gauche avec pas PD en arrière [4:30] (&)
- 5&6& Pas PG en arrière (5) - $\frac{1}{2}$ tour à gauche (appui sur PD) [10:30] (&) - pas PG en arrière (6) - $\frac{1}{2}$ tour à gauche (appui sur PD) [4:30] (&)
- 7&8 Pas PG en arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
- & Pas PD à côté du PG (&)

25-32 SERPIENTE - L FORWARD SWEEPING R, R CROSS, L SIDE, R BEHIND SWEEPING L, L BEHIND. 3/8 TURN R INTO SPIRAL TURN R, RUN FORWARD R-L-R, L FWD, FULL PIVOT (OR 7/8 TO FRONT) TURN R

- 1-2& Pas PG en avant avec Sweep $1/8^{\text{ème}}$ de tour à Gauche [3:00] (1) - Croiser PD devant PG (2) - pas PG côté Gauche (&)
- 3-4& Croiser PD derrière PG avec Sweep PG d'avant en arrière (3) - Croiser PG derrière PD (4) - $3/8^{\text{ème}}$ de tour à Droite avec pas PD en avant [7:30] (&)
- 5 Pas PG en avant avec tour complet Spirale à Droite [7:30] (5)
- 6&7 Petit pas couru PD en avant (6) - Petit pas couru PG en avant (&) - Petit pas couru PD en avant (7)
- 8& Pas PG en avant (8) - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite (appui PD) [1:30] (&)
- a $3/8^{\text{ème}}$ de tour à droite (prêt à reprendre la danse au début) [6:00] (a)

* Tag 1 de 4 comptes à la fin du 2ème mur

*** Tag 2 de 2 comptes à la fin du 6ème mur

* Tag 1 : A la fin du 2ème mur, vous serez face [12:00] faire les 4 comptes suivants

- 1-4 L BACK SWEEPING R, R BEHIND, L SIDE, R CROSS SWEEPING L, L CROSS, R SIDE.
- 1-2& Pas PG en arrière avec Sweep PD d'avant en arrière (1) - Croiser PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&)
- 3-4& Croiser PD devant PG avec Sweep PG d'arrière en avant (3) - Croiser PG devant PD (4) - pas PD côté D (&) [12:00]

** Restart : Le 5ème mur commence face à [12:00] Exécuter les 12& premiers comptes (vous devriez être face à [9:00], en appui sur PD - faire $\frac{1}{4}$ de tour à Droite sur le compte "a", puis reprendre la danse au début en faisant un pas PG arrière, face [12:00]

*** Tag 2 : A la fin du 6ème mur, vous serez face [6:00], faire les 2 comptes suivants

- 1-2 Pas PD en arrière avec sweep PD d'avant en arrière (1) - Pas PD en arrière avec sweep PG d'avant en arrière (2) [6:00]

Recommencer avec le sourire 😊