



# Boots On Line Country & Line Dance

## KD Cha

4 Murs - 32 comptes - Niveau : Novice

Chorégraphe : Kate Sala et Daniel Whittaker (UK) - avril 2012

Musique : « I'm doing all right » - 112 bpm

Introduction : 16 comptes - Durée : 3 minutes 35

La danse évolue dans le sens des aiguilles d'une montre

Traduction réalisée par Patricia PETINE

### Vine 1/4 Turn Right, Step Pivot 1/2 Turn Right, Turn 1/2 Right, Back Lock Step.

- 1-2-3 Pas PD côté droit (1), croiser PG derrière PD(2),  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pas PD en avant (3) [3:00]  
4-5-6 Pas PG en avant (4), pivot  $\frac{1}{2}$  vers la gauche (5) [9:00],  $\frac{1}{2}$  vers la droite avec pas PG en arrière (6) [3:00]  
7&8 Pas PD en arrière (7), croiser PG devant PD (&), pas PD en arrière (8)

### Rock Back, Recover, Forward Lock Step, Step Right, Together, Step Back, Chasse Left.

- 1-2 Pas PG en arrière (1), revenir en appui PD (2)  
3&4 Pas PG en avant (3), croiser PD derrière PG (&), pas PG en avant (4)  
5-6-7 Pas PD côté droit (5), pas PG à côté du PD (6), pas PD en arrière (7)  
8&1 Pas PG côté gauche (8), pas PD à côté du PG (&), pas PG côté gauche (1)

### Cross Rock, Recover, Chasse 1/4 Turn Right, Touch Left, Touch Across, Touch Left.

- 2-3 Croiser PD devant PG (2), revenir en appui PG (3)  
4&5 Pas PD côté droit (4), pas PG à côté du PD (&),  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pas PD en avant (5) [6:00]  
6-7-8 Pointer PG côté gauche (sans appui) (6), pointer PG devant PD (sans appui) (7), pointer PG côté gauche (sans appui) (8)

### Cross Step behind, Side Rock Right, Recover, Behind, Turn 1/4 Left, Step Pivot 1/2 Turn Left x 2.

- 1-2-3 Croiser PG derrière PD (1), pas PD côté droit (2), revenir en appui PG (3)  
4& Croiser PD derrière PG (4),  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec pas PG en avant (&) [3:00]  
5-6 Pas PD en avant (5), pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche (6) [9:00]  
7-8 Pas PD en avant (7), pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche (8) [3:00]

Recommencer avec le sourire !