

# Let's take a walk

4 murs - 32 temps - Niveau : intermédiaire

Chorégraphe : Junior Willis & Scott Schrank (UK) janvier 2009

Musique : « Let's take a walk » par Raphael Saadiq (111 bpm) CD: The way I see it

Introduction : 24 temps à partir de la première note de musique

Durée totale du morceau : 2:30

Traduction réalisée par Patricia PETINE

## Cross, Touch, Sailor-Turn-Step-Turn-Cross, Syncopated Weave

1-2 Pas PG devant PD, pointer PD côté droit

3& Pas PD derrière PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite, Pas PG à côté du PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite (6:00)

4 Pas PD en avant

5&6 Pas PG en avant, Pivot  $\frac{1}{4}$  vers la droite, croiser PG devant PD (9:00)

7&8& Pas PD côté droit, Pas PG derrière PD, Pas PD côté droit, Pas PG devant PD

## Point, Behind, Rock & Cross, Turn-Turn-Step, Rocking chair

1-2 Pointer PD côté droit, Pointer PD derrière PG

3&4 Pas PD côté droit, revenir en appui PG, Pas PD devant PG

5&6 Pas PG en arrière avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, Pas PD légèrement avant avec  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite, Pas PG en avant (3:00)

7&8& Pas PD en avant, revenir en appui PG, Pas PD en arrière, revenir en appui PG

## Step, Hip Turn, Sailor Step-Touch-Slide, Touch, Step-Lock-Step

1-2 Pas PD en avant, Pivot  $\frac{1}{4}$  de tour vers la gauche (avec mouvement de hanche en restant appui PG) (12:00)

3&4& Pas PD derrière PG, Pas PG côté gauche, Pas PD côté droit, Pointer PG à côté du PD

5-6 Grand Pas PG côté gauche, faire glisser lentement PD à côté du PG

7&8 Pas PD en avant, ramener PG derrière PD, Pas PD en avant

## Brush-Press, Turn, Coaster Step, Pivot-Turn-Step, Side Rock, Cross & (Cross)

&1-2 Brosser la plante du PG en avant, presser la plante du PG sur place, relâcher et faire un rondé avec le PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour vers la gauche (9:00)

3&4 Pas PG derrière PD, Pas PD à côté du PG, Pas PG en avant

5&6 Pas PD en avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche, Pas PD en avant (3:00)

7&8& Pas PG côté gauche, revenir en appui PD, Pas PG devant PD, Pas PD côté droit

(Le cross qui suit est en fait le 1er temps de la danse)

Recommencer avec le sourire !