

LOVE TRICK

32 temps - 4 murs - Niveau : Débutant

Chorégraphe : Rachael McENANEY (UK) / Février 2008

Musique : "What's not to love" - Trick PONY (BPM 163)

Introduction : 16 temps

STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH

- 1-2 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
- 3-4 Pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP
- 5-6 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP
- 3-4 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
- 5-6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7-8 **1/4 de tour G** pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG (9:00)

2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE

- 1-2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 3-4 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 5-6 Pas sur talon D avant (pointe en l'air) - pas sur talon G avant (pointe en l'air) - **pieds "APART"**
- 7-8 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD

RIGHT TOE, TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN

- 1-2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD à côté du PG
 - 3-4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
 - 5-6 STOMP PG côté G - FAN talon D vers G ↙
 - 7-8 FAN pointe PD vers G ↙ - FAN talon D vers G ↙
- } poids du corps sur le PG pendant les 4 derniers temps

Recommencer avec le sourire !