

MUCARA WALK

Alias : KELLY ' S EYE

Chorégraphe : John STEEL - ANGLETERRE / Mars 1998

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **La mucara - The MAVERICKS - BPM 106**

Coco Jamboo - Mr. Président

Source : Irène COUSIN

Introduction : 8 + 16 temps

WALKS FORWARD, SIDE ROCK CROSS, SIDE STEPS, SIDE ROCK CROSS

- 1-2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G - CROSS PD devant PG
5-6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
7&8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE STEPS, SIDE SHUFFLE W. 1/4 TURN, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
3&4 pas PD côté D - 1/4 de tour D pas PG à côté du PD - pas PD avant
5-6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK CROSS STEPS MOVING FORWARD, RIGHT MAMBO STEP, STEP LOCK STEP BACK

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG
7&8 STEP-LOCK-STEP G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière

LOCK STEP BACK, BACK ROCK STEP, STOMP, CLAP, HIP BUMPS

- 1&2 STEP-LOCK-STEP D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) - pas PD arrière
3&4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant
5-6 STOMP PD sur place - CLAP
7&8 BUMP HIPS G ↖ - BUMP HIPS D ↘ - BUMP HIPS G ↖