

PINK AUTOM !

Chorégraphe : Anne MONTIGNY - Mosnes—Indre et Loire—France—Novembre 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **Best years of our lives—BAHAN MEN Album SHREK - BPM 120**

Laisser passer les 16 premiers temps sur l'intro et faire une fois les 16 temps suivants (toujours sur l'intro), puis commencer la danse

INTRO DANSE

ROCK FORWARD, TRIPLE STEP, ROCK FORWARD, TRIPLE STEP, ROCK SIDE, TRIPLE STEP, ROCK SIDE, TRIPLE STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, G arrière
- 3&4 TRIPLE STEP sur place : D.G.D.
- 5.6 ROCK STEP G avant, D arrière
- 7&8 TRIPLE STEP sur place : G.D.G.

ROCK SIDE, TRIPLE STEP, ROCK SIDE, TRIPLE STEP

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
- 3&4 TRIPLE STEP sur place : D.G.D.
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
- 7&8 TRIPLE STEP sur place : D.G.D.

DANSE

PRISSY WALKS, ROCK MAMBO D, ROCK MAMBO G

- 1 CROSS PD devant PG.....swivel PG an avançant (corps tourné en diagonale G)
- 2 CROSS PG devant PD.....swivel PD an avançant (corps tourné en diagonale D)
- 3 CROSS PD devant PG.....swivel PG an avançant (corps tourné en diagonale G)
- 4 CROSS PG devant PD.....swivel PD an avançant (corps tourné en diagonale D)
- 5&6 ROCK MAMBO D : pas PD avant—PG arrière—pas PD arrière
- 7&8 ROCK MAMBO G : pas PG avant—PD arrière—pas PG arrière

Recommencez les 8 premier temps

MONTEREY, SIDE WITH SHIMMY, ASSEMBLE, HOLD + CLAP, HOLD + CLAP

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D, 1/2 tours sur BALL du PG, rassemble à côté du PG. (appui PD)
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G, rassemble PG à côté du PD (appui PD)
- 5.6 1 pas PD côté PD (shimmy des épaules 2 temps)
- 7 Assemble PG à côté du PD (appui PG)
- &8 HOLD + CLAP, HOLD + CLAP

RIGHT LINDI, LEFT SHUFFLE, POINT FORWARD, LEFT 1/4 TURN

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3.4 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière
- 5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 7 POINT avant PD droit (appui BALL PG)
- 8 1/4 tour ver la gauche (appui PG)

PETIT FINAL

Danser les derniers 8 temps jusqu'au compte 6

- 7 CROSS PD par-dessus PG
- 8 1/4 tours vers la G (finir appui PD, PG TOE TOUCH genou fléchi) + SNAP (hauteur des épaules)