

Boots On Line Country & Line Dance

Party Freak

2 murs - 64 comptes - Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Kate Sala (UK) - 03-2011

Musique : **On the dance floor** par Jennifer Lopez

Introduction : 64 comptes - Durée : 3 minutes 44

Traduction réalisée par Patricia PETINE

SIDE ROCK RIGHT, SAILOR STEP, CROSS, ROCK BACK, RECOVER WITH FLICK, STEP FORWARD

1-2 Pas PD côté droit, revenir en appui PG

3&4 Pas PD croisé derrière PG, Pas PG côté gauche, Pas PD côté droit

5 Croiser PG devant PD

6-7-8 Pas PD en arrière, revenir en appui PG devant avec un flick PD derrière, Pas PD en avant

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, STEP PIVOT $\frac{1}{4}$ RIGHT, CROSS

1-2 Pas PG en avant, revenir en appui PD

3&4 Pas PG en arrière, Pas PD à côté du PG, Pas PG en arrière

5-6 $\frac{1}{2}$ tour vers la droite avec PD en avant, pas PG en avant,

7-8 Pivot $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite, croiser PG devant PD

SWEEP RIGHT, CROSS, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, CHASSE LEFT, CROSS SWEEP LEFT

1-2 Balayer le PD de l'arrière vers l'avant, croiser PD devant PG

3-4 Pas PG côté gauche en déplaçant la hanche côté gauche (sway), revenir en appui PD en déplaçant la hanche côté droit (sway)

5&6 Pas PG côté gauche, pas PD à côté du PG, Pas PG côté gauche

7-8 Croiser PD devant PG, Balayer le PG de l'arrière vers l'avant

CROSS, STEP RIGHT, WEAVE RIGHT, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT WITH CROSS SHUFFLE, LONG STEP LEFT, DRAG TOUCH

1-2 croiser PG devant PD, pas PD côté droit

3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté droit, croiser PG devant PD

5&6 Faire un $\frac{1}{2}$ tour sur le PG en pivotant vers la droite tout en croissant PD devant PG, pas PG côté gauche, croiser PD devant PG

7-8 Faire un grand pas côté gauche, faire glisser PD à côté du PG en restant appui PG

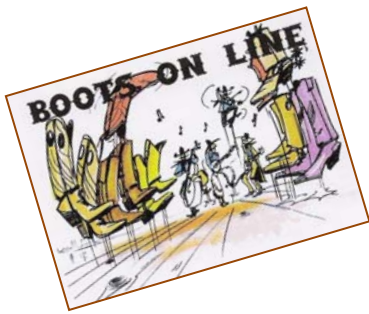
WALK TWICE, CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

1-2 Pas PD en avant, Pas PG en avant

3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG côté gauche en avançant, Pas PD côté droit en avançant

5&6 Croiser PG devant PD, Pas PD côté droit en avançant, Pas PG côté gauche en avançant

7-8 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche (poids à gauche)



Boots On Line Country & Line Dance

WALK TWICE, CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1-2 Pas PD en avant, Pas PG en avant
- 3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG côté gauche en avançant, Pas PD côté droit en avançant
- 5&6 Croiser PG devant PD, Pas PD côté droit en avançant, Pas PG côté gauche en avançant
- 7-8 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche (poids à gauche)

REPEAT ICI PENDANT LE MUR N° 2 : REPETER LA SECTION PRECEDENTE

SMALL JUMP RIGHT DIAGONAL, TOUCH & HIP BUMP, SMALL JUMP LEFT DIAGONAL, TOUCH & HIP BUMP, JUMP FORWARD OUT, OUT, JUMP BACK TOGETHER, STEP PIVOT TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

- &1&2 Faire un petit saut PD dans la diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD, lever la hanche gauche et la rabaisser
- &3&4 Faire un petit saut PG dans la diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG, lever la hanche droite et la rabaisser
- &5 Faire un saut PD côté droit légèrement avant, faire un saut PG côté gauche
- &6 Faire un saut PD vers l'arrière centre et assembler PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD en avant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche [12:00]

STEP PIVOT TURN $\frac{1}{4}$ LEFT TWICE, STEP FORWARD, SIDE SWITCHES LEFT & RIGHT, TOUCH IN

- 1-2 Pas PD en avant, Pivot $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche (appui PG)
- 3-4 Pas PD en avant, Pivot $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche (appui PG) [06:00]
- 5 Pas PD en avant
- 6&7 Pointer PG côté gauche, pas PG à côté du PG, Pointer PD côté droit,
- 8 Pointer PD à côté du PG

Faites-vous plaisir toujours avec le sourire !