

POT OF GOLD

64 comptes - 4 murs - Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Liam HRYCAN (UK) / Novembre 1998

Musique : "Dance above the rainbow" - Ronan HARDIMAN (BPM 120) / Irlandaise

Source : www.speedirene.com - Réécriture : I. Tulasne

Introduction : 16 temps

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TOUCH, UNWIND FULL TURN, LEFT SIDE ROCK

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5-6 CROSS PD derrière PG - UNWIND tour complet vers D (finir appui PD)
7-8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir appui PD à D

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, TOUCH, UNWIND FULL TURN, RIGHT SIDE ROCK

- 1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5-6 CROSS PG derrière PD - UNWIND tour complet vers G (finir appui PG)
7-8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir appui PG à G

RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCKSTEP, LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCKSTEP

- 1 à 4 SHUFFLE D latéral : D. G. D. - CROSS ROCK STEP G devant, revenir appui PD derrière
5 à 8 SHUFFLE G latéral : G. D. G. - CROSS ROCK STEP D devant, revenir appui PG derrière

RIGHT CHASSE WITH 1/4 TURN, PIVOT TURN, FULL TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG près de PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant (3:00)
3-4 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) (9:00)
5-6 1/2 tour D sur BALL du PD . . . pas PG arrière (3:00) - 1/2 tour D sur BALL du PG . . . pas PD avant (9:00)
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD près de PG - pas PG avant

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, PIVOT TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1&2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant
5-6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (3:00)
7&8 STOMP PD avant - CLAP - STOMP PG avant - CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, PIVOT TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1&2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant
5-6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (9:00)
7&8 STOMP PD avant - CLAP - STOMP PG avant - CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED HEEL & TOUCH, RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED HEEL & TOUCH

- 1-2-3 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - pas PD derrière PG
&4 Pas PG près de PD - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&5.6.7 Pas PD près de PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D - pas PG derrière PD
&8 Pas PD près de PG - TOUCH talon G sur diagonale avant G

LEFT REPLACE, JAZZ BOX WITH 1/2 TURN RIGHT, LEFT CHASSE, RIGHT STOMP, KICK

- & Pas PG près de PD
1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD devant PG - pas PG arrière . . . 1/2 tour D . . . pas PD avant - STOMP-up PG (3:00)
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD près de PG - pas PG côté G
7-8 STOMP-up PD près de PG - KICK PD avant + CLAP (sauf 1er mur)

Recommencer avec le sourire !