



# Boots On Line Country & Line Dance

## Prayer

4 murs - 32 comptes - niveau Intermédiaire

Chorégraphe : Marianne Langagne - Juillet 2014 - (FR)

Musique : « Prayer in C » par Lilly Wood & The Prick & Robin Schulz - 123 bpm - ECS

1 restart 7<sup>ème</sup> mur après 16 temps

Introduction 48 comptes (démarrage sur le chant) / Durée du morceau 3:14

Source : <http://www.animcountry-m-m.fr/>

### STEP FWD, HOLD, & TRIPLE FWD, PIVOT R. $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, PIVOT L. $\frac{1}{2}$ TURN

1-2 PD devant, Pause

&3&4 Ramène PG près PD (&), PD devant & PG rejoint, PD devant

5-6 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (pdc PG) (6h)

7-8 PG devant  $\frac{1}{2}$  tour à G ... recule PD (pdc PD) (12h)

### L. $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, & CHASSE L., ROCK BACK, FULL TURN

1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... PG à G, pause (9h)

&3&4 Ramène PD près PG (&), PG à G & PD rejoint, PG à G

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PG devant

\* Restart au 7<sup>ème</sup> mur (vous serez sur le mur de 3h)

### STOMP, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR STEP, & CROSS & CROSS

1-2 PD à D, Pause

3&4 Croise PG derrière & PD à D, PG à G

5&6 Croise PD derrière & PG à G, PD à D

&7&8 Croise PG derrière PD (&), PD à D, & Croise PG derrière PD, PD à D

### ROCK FWD, TRIPLE WITH L. $\frac{1}{2}$ TURN, FULL TURN, & JUMPS

1-2 PG devant, revenir sur PD

3&4  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PG devant & PD rejoint, PG devant

5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PG devant (3h)

&7&8 PD devant (&), PG près PD (7), PD derrière (&), PG près PD (8) (pdc PG)

**RESTART :** \*7<sup>ème</sup> mur (démarrage du mur à 6 heures - Danser les 16 premiers comptes et restart à 9 heures)

La danse est terminée... Vous pouvez recommencer avec le sourire !!!