

REET PETITE

Chorégraphe : The lady in black
Line dance - 2 murs - 48 temps -ECS
Niveau : Débutant

Musique : **Reet Petite de Jackie Wilson - 170 BPM**

Source : Line dancer magazine

Step touches forward with kicks

Pas D en avant dans la diagonale D - Toucher G à côté de D
Pas G en avant dans la diagonale G - Toucher D à côté de G
5-6 Pas D en avant dans la diagonale D - Toucher G à côté de D
7-8 Kick G avant (x2)

Step touches back with kicks

1-2 Pas G en arrière dans la diagonale G - Toucher D à côté de G
3-4 Pas D en arrière dans la diagonale D - Toucher G à côté de G
5-6 Pas G en arrière dans la diagonale G - Toucher D à côté de G
7-8 Kick G avant (x2)

Toe struts & rocks with claps

Pas D (sur la plante) en avant - poser talon D sur le sol
3-4 Pas G (sur la plante) en avant - poser talon G sur le sol
5-6 Pas D (rock) devant - revenir sur G & clap
7-8 Pas G (rock) derrière - revenir sur D & clap

Toe struts & rocks with claps

1-2 Pas D (sur la plante) en avant - poser talon D sur le sol
3-4 Pas G (sur la plante) en avant - poser talon G sur le sol
5-6 Pas D (rock) devant - revenir sur G & clap
7-8 Pas G (rock) derrière - revenir sur D & clap

Step $\frac{1}{4}$ turn with hold twice

Pas D en avant - hold
1/4 de tour à G et poids du corps sur G - hold
5-6 Pas D en avant - hold
7-8 1/4 de tour à G et poids du corps sur G - hold

Stomps & claps

Stomp D en avant - stomp G à côté de D
Slap sur les cuisses - clap des mains
Stomp D en avant - stomp G à côté de D
7-8 Clap des mains (x2)