

Rhyme and Reason

64 comptes - 4 murs - Niveau : Novice/Intermédiaire,

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) février 2010

Musique : "It Happens" de Sugarland (180 bpm) extrait du CD "Love On The Inside"

Introduction : 48 temps (Démarrer sur le chant)

Un restart sur le 3^{ème} mur à la fin de la section 6

Durée totale du morceau : 3:01

Traduction réalisée par Patricia PETINE

Source : www.linedancermagazine.com

Section 1 Toe touches Forward-Side-Behind, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

- 1-2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite
- 3-4 Toucher pointe PD derrière, kick PD diagonale avant droite
- 5-6 Croiser PD derrière PG. PG à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG, hold

Section 2 Toe touch, Heel, toe touch, Kick, Behind, 1/4 turn, Step, Hold

- 1 - 2 Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou gauche vers l'intérieur, poser talon PG dans la diagonale avant gauche
- 3 - 4 Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou gauche vers l'intérieur, kick PG diagonale avant gauche
- 5 - 6 Croiser PD derrière pied gauche, Faire $\frac{1}{4}$ de tour en avançant PD devant, (3:00)
- 7 - 8 Pas PG devant, Hold

Section 3 Forward Mambo, Hold, Run Back x 3, Hold

- 1 - 4 Pas PD en avant, Revenir en appui PG, Pas PD en arrière, Hold
- 5 - 8 Petit pas PG en arrière, petit pas PD en arrière, petit pas PG en arrière, Hold

Section 4 Coaster Step, Full turn Forward, Hold

- 1 - 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD, Pas PD en avant, Hold
- 5 - 6 $\frac{1}{2}$ tour PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour PD en avant
- 7 - 8 Pas PG en avant, Hold

Section 5 Stomp x 2, 1/4 Monterey, Stomp x 2

- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG sur place
- 3 - 4 Pointer PD à côté du PD, Faire un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite en posant PD à côté du PG (6:00)
- 5 - 6 Pointer PG à côté du PG, Pas PG à côté du PD
- 7 - 8 Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

Section 6 Heel, Hold, toe touch, Hold, Rocking Chair

- 1 - 4 Toucher Talon droit devant, hold clap, Toucher pointe PD derrière, Hold (clap)
 - 5 - 8 Pas PD en avant, revenir en appui PG, Pas PD en arrière, revenir en appui PG devant
- Restart Mur N° 3 : Redémarrer début de la danse face à 12 heures

Section 7 Right lock Step Forward, left lock Step Forward

- 1 - 4 Pas PD en avant légèrement diagonale, Lock PG derrière PD, Pas PD en avant légèrement diagonale, Hold
- 5 - 8 Pas PG en avant légèrement diagonale, Lock PD derrière PG, Pas PG en avant légèrement diagonale, Hold

Section 8 Step, Hold, Pivot 1/2, Hold, Step, Hold, Pivot 1/4, Hold

- 1 - 4 Pas PD en avant, Hold (Claquer des doigts), Pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche, Hold (Claquer des doigts)
- 5 - 8 Pas PD en avant, Hold (Claquer des doigts), Pivot $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche, Hold (Claquer des doigts) (9:00)

Restart : Pendant le 3ème à la fin de la section 6 (après le rocking chair) redémarrer début de la danse

Recommencer avec le sourire !

