

ROCK AROUND THE CLOCK

48 comptes - 4 murs - Niveau : Débutant / Novice

Chorégraphe : Inconnu / 1997

Musique : "Rock around the clock" - Bill HALEY & The Comets (BPM 182) / ECS

Source : www.speedirene.com - Réécriture : I. Tulasne

Introduction : 32 comptes



RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-3 Pointer PD à D (1) - TOUCH PD à côté du PG (2) - Pointer PD à D (3)
4 HOLD (4)
5-7 BEHIND SIDE CROSS D : Croiser PD derrière PG (5) - Pas PG côté G (6) - Croiser PD devant PG (7)
8 HOLD (8)

LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-3 Pointer PG à G (1) - TOUCH PG à côté du PD (2) - Pointer PG à G (3)
4 HOLD (4)
5-7 BEHIND SIDE CROSS G : Croiser PG derrière PD (5) - Pas PD côté D (6) - Croiser PG devant PD (7)
8 HOLD (8)

FORWARD, BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS, BACK, HOLD

- 1-3 MAMBO PD avant : Rock PD avant (1) - Revenir appui PG (2) - Pas PD arrière (3)
4 HOLD (4)
5-7 STEP LOCK STEP PG arrière : Pas PG arrière (5) - Croiser PD devant PG (6) - Pas PG arrière (7)
8 HOLD (8)

BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD

- 1-3 MAMBO PD arrière : Rock PD arrière (1) - Revenir appui PG (2) - Pas PD avant (3)
4 HOLD (4)
5-7 STEP LOCK STEP PG avant : Pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (6) - Pas PG avant (7)
8 HOLD (8)

RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD

- 1-3 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou in) (1) - TOUCH talon D à côté du PG (genou out) (2) - CROSS PD devant PG (3)
4 HOLD (4)
5-7 TOUCH pointe PG à côté du PD (genou in) (5) - TOUCH talon G à côté du PD (genou out) (6) - CROSS PG devant PD (7)
8 HOLD (8)

RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

- 1-3 SLOW COASTER STEP D : Reculer Ball PD (1) - Reculer Ball PG à côté du PD (2) - Pas PD avant (3)
4 HOLD (4)
5-7 3/4 tour G : TRIPLE STEP G sur place : G (5) - D (6) - G (7) (3 :00)
8 HOLD (8)

Recommencer avec le sourire !