

# FUNKY PARADISE



Chorégraphes : Laura SWAY - Birmingham , U. K. - ANGLETERRE | Mai  
Rob FOWLER - ANGLETERRE - U. K. / ESPAGNE | 2019  
LINE Dance : 48 temps - 2 murs  
Niveau : novice  
Musique : **Paradise - OFENBACH - BPM 106**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *FORWARD TOE STRUTS RIGHT, LEFT, ROCK FORWARD RECOVER, SHUFFLE ½ RIGHT*

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol  
3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
7&8 **1/2 tour D**.... *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### *FORWARD TOE STRUTS LEFT, RIGHT, ROCK FORWARD RECOVER, CHASSE ¼ LEFT.*

- 1.2 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol  
3.4 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 **1/4 de tour G**.... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

### *KICK & POINT, KICK & POINT, SYNCOPATED JAZZ BOX, POINT RIGHT*

- 1&2 *KICK D BALL POINT G* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
3&4 *KICK G BALL POINT D* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
5.6&7 *JAZZ BOX syncopé D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
8 TOUCH pointe PD côté D

### *STEP BACK POINT LEFT, STEP BACK POINT RIGHT, BEHIND, ¼ LEFT, STEP RIGHT PIVOT ¼ LEFT.*

- 1.2 pas PD arrière - TOUCH pointe PG côté G  
3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD côté D  
5.6 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

### *CROSS HOLD (CLICK) & CROSS HOLD (CLICK) & CROSS ROCK LEFT SIDE, RECOVER, CROSS.*

- 1.2 CROSS PD devant PG - **HOLD + SNAP** (*main D*)  
&3.4 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD + SNAP** (*main D*)  
&5 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG  
6.7.8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

### *RIGHT TO SIDE, HOLD (CLAP), ½ TURN LEFT, STEP LEFT TO LEFT SIDE, HOLD (CLAP X2) JAZZ BOX ¼ RIGHT*

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD + CLAP**  
3&4 **1/2 tour G**.... pas PG côté G - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....  
.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)



# Funky Paradise



Choreographed by **Laura SWAY & Rob FOWLER** & - (UK) May 2019

Laura Sway : [laura.sway@yahoo.com](mailto:laura.sway@yahoo.com)

Rob Fowler : [robfowler@hotmail.es](mailto:robfowler@hotmail.es)

Description : 48 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **Paradise - OFENBACH** / Album : Dance All Night / iTunes / amazon.com

## Count in : 16

### 1-8 Fwd toe struts R, L, Rock fwd recover, Shuffle ½ R.

1234 Touch Right toe forward, heel down. Touch left toe forward, heel down.  
5.6 Rock forward Right, recover back Left.  
7&8 Making ½ turn Right, step forward on Right, step Left to Right, step forward on Right. .

### 9-16 Fwd toe struts L, R, Rock fwd recover, Chasse ¼ Left.

1234 Touch Left toe forward, Left heel down. Touch right toe forward, heel down.  
5.6 Rock forward Left, recover back Right.  
7&8 Making ¼ turn Left, step side on Left, step Right to Left, step side on Left.

### 17-24 Kick & point, Kick & point, syncopated jazz box, point R.

1&2 Kick Right forward, step Right to Left, point Left to Left side,  
3&4 Kick left forward, step Left to Right, point right to Right side.  
5.6&7 Cross Right over Left, step back on Left, step Right to Right side, cross Left over Right.  
8 Point Right to Right side.

### 25-32- Step back point L, step back point R, Behind, ¼ Left, step Right pivot ¼ Left.

1234 Step back in Right, point Left to Left side, step back in Left, point right to Right side.  
5.6 Step Right Behind Left, ¼ turn Left Step forward Left.  
7.8 Step forward on Right, pivot ¼ turn Left.

### 33-40- Cross hold (click) & cross hold (click) & cross Rock L side, recover, cross.

1.2 Cross Right over, hold (click right hand)  
&3.4 Step Left to Left side, step Right over Left, hold (click right hand)  
&5 Step Left to Left side, cross Right over Left  
678 Rock Left to Left side, recover on Right, cross Left over Right.

### 41-48- Step R to side, hold (Clap), ½ turn L, step L to L side, hold (Clap x2) Jazz box ¼ R.

1,2 Step Right to Right side, clap.  
3&4 Make ½ turn Left, stepping Left to Left side, clap x 2.  
5678 Cross Right over Left, make ¼ turn right Step back on Left, Step Right to Right side, step Left beside Right