



Boots On Line Country & Line Dance

Get wild

64 temps, 2 murs, line-dance - phrasée intermédiaire

Chorégraphes : Maddison Glover (Aus) & Jo Thompson Szymanski (Usa) - mai 2019

Musique : "Wild" de Lolo - 115 bpm

Introduction : 16 comptes / Durée du morceau 2:32

Séquence : A BB A BB A B

Source : <https://www.copperknob.co.uk/> Traduction : Patricia PETINE - Association Boots on Line

PART A : 32 Comptes - 1 Mur

A1 : WALK, WALK, HITCH, CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN, POINT/LUNGE, HOLD

- 1 - 4 Pas PD en avant (1), pas PG en avant (2), lever genou Droit ouvert vers l'extérieur (3), croiser PD devant PG (4)
5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à Droite avec pas PG en arrière (5), $\frac{1}{4}$ tour à Droite avec pas PD côté droit (6) [6:00]
7 - 8 Pointer PG côté gauche en pliant genou Droit dans une position de fente (lunge), redresser la jambe D en rapprochant PG vers PD

A2 : TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, $\frac{1}{4}$ FORWARD, $\frac{1}{4}$ DRAG (WITH HEEL), TOGETHER

- &1-2-3 Pas PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (1), pas PG côté Gauche (2), pas PD derrière PG (commencer un rondé PG de l'avant vers l'arrière) (3)
4-5-6 Continuer le rondé PG de l'avant vers l'arrière (4), pas PG derrière PD (5), $\frac{1}{4}$ tour à Droite avec pas PD en avant (6) [9:00]
7 $\frac{1}{4}$ de tour à Droite en faisant un grand pas PG côté Gauche (commencer à glisser talon PD vers PG) (7) [12:00]
8 & Continuer à glisser talon PD vers PG (8), pas PD à côté PG (&)

A3 : CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, BACK (DRAG WITH HEEL), TOGETHER

- 1 - 2 Croiser PG devant PD (1), pas PD côté droit (2) [12:00]
3 & 4 Croiser PG derrière PD (3), 1/8 de tour à Gauche avec pas PD côté droit, pas PG côté légèrement en avant [10:30]
5 - 6 Pas PD en avant (5), revenir en appui PG (6)
7 Grand pas PD en arrière (commencer à glisser talon PG vers PD) (7)
8 & Continuer à glisser talon PG vers PD (8), pas PG à côté du PD (&) [10:30]

A4 : 1/8 CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, 1 1/8 TRIPLE TURN ON THE SPOT

- 1 - 2 1/8 de tour à Droite en croisant PD devant PG (1), pas PG côté gauche (2) [12:00]
3 & 4 Croiser PD derrière PG (3), 1/8 de tour à Droite avec pas PG à côté du PD (&), pas PD en avant (4) [1:30]
5 - 6 Pas PG en avant (5), revenir en appui PD (6)
7 & 8 $\frac{1}{2}$ tour à Gauche avec pas PG en avant (7) [7:30], pas PD en avant (&), 5/8 de tour à Gauche avec pas PG en avant (8) [12:00]

PART B : 32 Comptes - 2 Murs

B1 : SCUFF, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, CROSS SHUFFLE

- 1&2& Brosser le sol avec le talon PD (1), pas PD à Droite légèrement avant (&), pointer PG derrière PD (2), pas PG légèrement arrière (&)
3&4& kick PD en avant (léger) (3), pas PD côté droit (&), kick PG en avant (léger) (4), croiser PG devant PD (&)
5&6& pointer PD derrière PG (5), pas PD légèrement derrière (&), kick PG en avant (léger) (6), pas PG à côté du PD (&)
7&8 Croiser PD devant PG (7), pas PG côté Gauche (&), croiser PD devant PG (8)

Note : les comptes 1-4& sont effectués en se déplaçant à droite.

B2 : 1/8 STOMP OUT, OUT, BACK, COASTER, 1/8 WALK, $\frac{1}{4}$ WALK, $\frac{1}{4}$ TURNING SHUFFLE

- & 1 1/8 de tour à Gauche avec stomp PG côté gauche (&), stomp PD côté droit (1) [10:30]
2-3&4 pas PG en arrière (2), pas PD en arrière (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD en avant (4)
5 - 6 1/8 de tour à Gauche avec pas PG en avant (5) [9:00], $\frac{1}{4}$ de tour à Gauche avec pas PD en avant (6) [6:00]
7 & 8 1/8 de tour à Gauche avec pas PG en avant (7), pas PD à côté du PG (&), 1/8 de tour à Gauche avec pas PG en avant (8) [3:00]

Note : Pour les comptes 5-8, faite semblant de marcher autour d'une chaine (5/8 tour en marchant)

B3 : TAP, STOMP, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN

- & 1 Pointer PD côté droit (&), stomp PD légèrement dans la diagonale Droite (1)
2-3&4 Revenir en appui PG (2), croiser PD derrière PG (3), pas PG côté gauche (&), croiser PD devant PG (4)
& 5 Pas PG côté gauche (&), pas PD à côté du PG (corps orienté à 4:30) (5)
6-7-8 Croiser PG devant PD (6), $\frac{1}{4}$ de tour à Gauche avec pas en arrière (7), $\frac{1}{2}$ tour à Gauche avec pas PG en avant (8) [6:00]

B4 : ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK, COASTER, 3X RUNS FORWARD

- 1 - 2 Pas PD en avant (1), revenir en appui PG (2)
3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à Droite avec pas PD en avant (3) [12:00], $\frac{1}{2}$ tour à Droite avec pas PG en arrière (4) [6:00]
5 & 6 Pas PD en arrière (5), pas PG à côté PD (&), pas PD en avant (6)
7 & 8 3 petits pas courus en avant en alternant PG (7), PD (&), PG (8)

***FINAL : A la fin du morceau, vous aurez terminé la partie B pour la 5ème fois et vous serez face à 06:00 en appui PG. Faire un pivot $\frac{1}{2}$ tour à Droite pour finir face à 12:00**