

# Boots On Line Country & Line Dance

## I follow you

2 murs - 64 comptes - Niveau : Intermédiaire

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane & Rebecca Lee (NL) - Mars 2012

Musique : "I follow rivers (The magician Remix)" de Likke Li - 128 bpm-

Durée : 4 minutes 27 - Introduction : 64 comptes

Restart : il y en a trois sur les murs 2-4-6 / Ils sont tous à 12:00

Traduction réalisée par Patricia PETINE & CO

### STEP DIAGONAL TOUCH X3, STEP LEFT, TAP RIGHT

- 1-2 Pas PD diagonale avant droit (1), Toucher PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PG diagonale arrière gauche (3), Toucher PD à côté du PG (4)
- 5-6 Pas PD diagonale arrière droite (5), Toucher PG à côté du PD (6)
- 7-8 Pas PG côté gauche (7), Pointer PD côté droit (8)

### $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, STEP BACK POINT BACK, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, STEP BACK POINT BACK

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PD en avant (1),  $\frac{1}{2}$  à droite en posant PG en arrière (2)
- 3-4 Pas PD en arrière (3), Pointer PG en arrière (4) [9:00]
- 5-6 Pas PG en avant (5),  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PD en arrière (6)
- 7-8 Pas PG en arrière (7), Pointer PD en arrière (8) [3:00]

### CROSS SHUFFLE X2, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

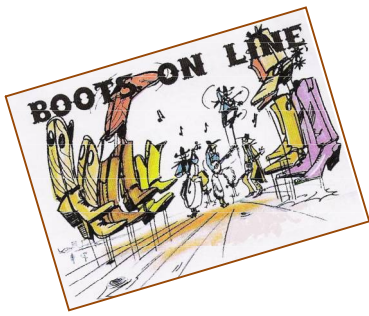
- 1&2  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en croisant PD devant PG (1), Pas PG côté gauche (&), croiser PD devant PG (2) [6:00]
- 3&4 en pivotant d'un  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche, croiser PG devant PD (3), Pas PD côté droit (&), croiser PG devant PD (4) [12:00]
- 5-6 Pas PD côté droit (5), revenir en appui PG (6)
- 7&8 Pas PD derrière PG (7), Pas PG côté gauche (&), Pas PD devant PG (8)

### SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER, SIDE SCUFF

- 1-2 Pas PG côté gauche (1), revenir en appui PD (2)
- 3&4 Pas PG derrière PD (3), Pas PD côté droit (&), Pas PG devant PD (4)
- 5-6 Pas PD côté droit (5), Pas PG à côté du PD (6)
- 7-8 Pas PD côté droit (7), frotter le talon gauche devant le PD (8)

### JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ LEFT, STEP LOCK, STEP LOCK STEP, LOCK,

- 1-2 Croiser PG devant PD (1), Pas PD en arrière (2)
- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG côté gauche (3), Pas PD en avant (4) [9:00]
- 5-6 Pas PG en avant (5), croiser PD derrière PG (6)
- 7&8& Pas PG en avant (7), croiser PD derrière PG (&), Pas PG en avant (8), croiser PD derrière PG (&)



# Boots On Line Country & Line Dance

## ROCK STEP, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pas PG en avant (1), revenir en appui PD (2)  
3&4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG côté gauche (3), Pas PD à côté du PG (&),  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG en avant (4) [3:00]  
5-6 Pas PD en avant (5), revenir en appui PG (6)  
7&8 Pas PD en arrière (7), pas PG à côté du PD (&), Pas PD en avant (8)

## WALK, KICK BALL STEP, WALK, WALK, KICK BALL STEP, WALK

- 1 Pas PG en avant (1)  
2&3 Coup de pied D en avant (2), poser la plante du PD sur place (&), pas PG en avant (3)  
4-5 Pas PD en avant (4), Pas PG en avant (5)  
6&7 Coup de pied D en avant (6), poser la plante du PD sur place (&), pas PG en avant (7)  
8 Pas PD en avant (8)

## STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK BACK RECOVER

- 1-2 Pas PG en avant (1), pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite (2) [9:00]  
3&4 Pas PG en avant (3), pas PD à côté du PG (&), pas PG en avant (4)  
5-6 Pas PD en avant (5), pivot  $\frac{1}{4}$  de tour vers la gauche (6)  
7-8 Pas PD en arrière (7), revenir en appui PG (8)

Restart : il y en a trois sur les murs 2-4-6 - après 16 comptes recommencer à danser en exécutant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite sur le compte 1

Pour vous aider, les restarts s'entendent très bien : La chanteuse dit « ha, ha, ..

Recommencer avec le sourire et faites-vous plaisir !!!!