



Boots On Line Country & Line Dance

Irish Spirit

4 murs - 32 comptes - Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) - Mars 2008

Musique : "Celtic Rock" de David King (Album "Spirit of the Dance") 125 bpm

Introduction : 16 comptes - Durée 2 m 30 - Tourne dans le sens des aiguilles d'une montre

Tag : 16 comptes à la fin du mur N° 4 [12 heures]

Traduction effectuée par Patricia PETINE

STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

1&2& Pas PD en avant, Scuff PG en avant, lever genou gauche devant, croiser PG devant PD (12:00)

3&4 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

&5&6 Elever légèrement Genou droit, Stomp PD devant PG, revenir en appui PG, pas PD à côté du PG

&7&8 Stomp PG devant PD, revenir en appui PD, pas PG à côté du PD, Stomp PD devant PG

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

1-2 Pas PG côté gauche, revenir en appui PD

3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté droit, croiser PG devant PD

5-6 Pas PD côté droit, revenir en appui PG

7&8 Croiser PD derrière PG, Pas PG côté gauche, croiser PD devant PG

SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD

&1-2 Pas PG côté gauche, pas PD en arrière, revenir en appui PG

3-4-5 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour pivot vers la gauche, Pas PD en avant (6:00)

6&7 $\frac{1}{2}$ à droite avec pas PG en arrière, $\frac{1}{2}$ à droite avec pas PD en avant, pas PG en avant (6:00)

8 Pointer PD en avant

HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND $\frac{3}{4}$ RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT

1 Pause

&2&3 Pas PD à côté du PG, Pointer PG en avant, Pas PG à côté du PD, Pointer PD derrière PG

4 Pivoter $\frac{3}{4}$ tour vers la droite (3:00)

5,6 Pas PG côté gauche, revenir en appui PD

7&8 Croiser PG derrière PD, pas PD côté droit, croiser PG devant PD

TAG - 16 counts: After wall 4 - Facing the front wall

1&2 stomp droit croisé devant PG, revenir en appui PG, Pas PD à côté du PG

&3&4 stomp gauche croisé devant PD, revenir en appui PD, pas PG à côté du PD, stomp droit croisé devant PG

&5&6 Lever genou droit, Stomp droit croisé devant PG, revenir en appui PG, Pas PD à côté du PG

&7&8 stomp gauche croisé devant PG, Revenir en appui PD, pas PG à côté du PD, stomp droit croisé devant PG

1234 Revenir en appui PG et commencer à marcher dans le sens des aiguilles d'une montre pour faire 1 demi-tour (D, G, D, G)

5678 Continuer à marcher de façon à terminer le cercle complet et revenir à 12 heures (D, G, D, G)

Recommencer la danse avec le sourire !