



Boots On Line Country & Line Dance

Just a phase

2 murs - 32 comptes - niveau intermédiaire

Chorégraphes : Fred Whitehouse (IRL) & Maddison Glover (Aus) - janvier 2019

Music : "Just a phase" de Adam Craig - 68 bpm - NCTS

Introduction : 8 Comptes / Durée du morceau 3:10

Source : <http://danseavecmartineherve.fr/>

BACK ROCK/RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN, CROSS, SIDE, BEHIND/SWEEP, BEHIND, SIDE, FWD, $\frac{1}{4}$ ROCK/ SWAY, SWAY

- 1 - 2 Poser PG derrière (ouvrir le corps dans diagonale gauche), revenir en appui PD
& 3 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière (03:00), $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à droite avec sweep PG de l'arrière vers l'avant (06:00)
4 & 5 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD avec sweep PD de l'avant vers l'arrière
6 & 7 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD devant
8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG à gauche avec sway gauche (03:00) Option : regarder vers 12 :00
& Revenir appui PD. Option : regarder vers 06 :00

$\frac{1}{4}$ POSE, FULL TURN FWD, ROCK FWD, RECOVER, $\frac{1}{4}$ SIDE, WEAVE, $\frac{1}{4}$ FWD, SIDE ROCK/ RECOVER, CROSS, SIDE

- 1 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant avec hitch du genou droit (le genou droit est ouvert sur le côté droit) (12:00)
2 & $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PG devant (12:00)
3 & Poser PD devant, revenir appui PG
4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à droite en poussant l'épaule droite en arrière (03:00)
5&6& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD devant (06:00)
7&8& Poser PG à gauche, revenir appui PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite

RESTART ici sur le mur 4 après le compte 16.

DIAGONAL BACK, WALK BACK, SIDE, 2X WALKS FWD, $\frac{1}{4}$ LUNGE, $\frac{1}{4}$ 2X RUNS FWD, FWD SWEEP 1/4, CROSS, SIDE, BACK ROCK (LOOKING BACK)

- 1-2& $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en posant PG derrière (04:30), poser PD derrière, $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en posant PG à gauche (03:00)
3 - 4 $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en posant PD devant (01 :30), poser PG devant (toujours face 01 :30)
5 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD à droite et en tendant la jambe gauche (lunge) (10:30)
6 & $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en revenant appui PG devant, poser PD devant (07 :30)
7 Poser PG devant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant en faisant $\frac{1}{8}$ de tour à gauche (06 :00)
8 & 1 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, $\frac{1}{8}$ de tour à droite en posant PD derrière (07 :30) NOTE : Dans la chanson, il chante « ... look back and smile ... ». Sur le compte 1, regarde en arrière par-dessus ton épaule droite et souris

FWD, $\frac{1}{2}$, BACK/HOOK, LOCK SHUFFLE FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$, FWD ROCK /RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER

- 2 & Revenir en appui sur PG (toujours face 07:30), $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PG derrière (01:30)
3 Poser PG derrière avec un crochet du PD devant le tibia gauche (01:30)
4 & 5 Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant (01:30)
6 & Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (07 :30) (PDC sur PD)
7 & Poser PG devant, revenir en appui PD (07 :30)
8 & $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en posant PG à gauche, revenir appui PD

***Restart : sur le 4^{ème} mur après 16 comptes à [12:00] et redémarrer début de la danse**

Recommencer avec le sourire 😊