

# MIDNIGHT SWING



2 murs - 64 comptes - Avancé - East Coast Swing

Chorégraphe : **Rob Glover** - Septembre 2010

Musique: « **Midnight Man** » de **Renee Olstead** - 138 bpm - 3 mn 02

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Traduction : Isabelle Tulasne - Relecture et correction : M.Th. Georget

Introduction: 32 comptes, sur le mot "days"

## 1-8 CROSS, KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK

- 1-2 Cross PG devant PD (1) - Kick PD côté D (2) [12h00]  
3&4 Behind Side Cross PD vers G : Pas PD derrière PG (3) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (4)  
5 Kick PG côté G (5)  
6&7 Behind Side Cross PG vers D : Pas PG derrière PD (6) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (7)  
8 Kick PD côté D (8)

## 9-16 KICK, BEHIND 1/4 STEP TURN, KICK BALL CHANGE, HOLD

- 1 Kick PD côté D (1)  
2& Pas PD derrière PG (2) - 1/4 tour G et pas PG avant (&) [9h00]  
3-4 Step 1/2 Turn PD : Pas PD avant (3) - 1/2 tour G fini appui PG (4) [3h00]  
5&6 Kick Ball Change PD : Kick PD avant (5) - Poser Ball PD près de PG (&) - Pas PG près de PD (6)  
7-8 Pas PD avant (7) - Hold (8)

## 17-24 1/2 TURNING JAZZ BOX, LEFT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER

- 1-2 Jazz Box 1/2 tour : Croiser PG devant PD (1) - Pas PD arrière (2).....  
3 ...1/4 tour D et pas PG à G (3)..... [6h00]  
4 ...1/4 tour D et croiser PD devant PG (4) [9h00]  
5&6 Shuffle G arrière : Pas PG arrière (5) - Pas PD près de PG (&) - Pas PG arrière (6)  
7-8 Rock Step PD arrière : Pas PD arrière (7) - Revenir appui PG (8)

## 25-32 1/4 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, 3/4 TURNING JAZZ BOX

- 1&2 1/4 tour G et Shuffle D latéral : 1/4 tour G et pas PD à D (1) - Pas PG près de PD (&) - Pas PD à D (2) [6h00]  
3&4 1/2 tour G et Shuffle G latéral : 1/2 tour G et pas PG à G (3) - Pas PD près de PG (&) - Pas PG à G (4) [12h00]  
5-6 Cross PD devant PG (5) - 1/4 tour D et pas PG arrière (6) [3h00]  
7-8 1/2 tour D et pas PD avant (7) - Pas PG avant (8) [9h00]

## 33-40 KICK & TOUCH, & KICK & KICK, & TOUCH, & KICK & ROCK RECOVER

- 1&2 Kick PD avant (1) - Croiser PD devant PG (&) - Touch PG derrière PD (2)  
&3& Pas PG arrière (&) - Kick PD avant (3) - Pas PD à D (&)  
4&5 Kick PG avant (4) - Croiser PG devant PD (&) - Touch PD derrière PG (5)  
&6& Pas PD arrière (&) - Kick PG avant (6) - Pas PG à G (&)  
7-8 Rock Step PD avant : Pas PD avant (7) - Revenir appui PG (8)

## 41-48 RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER, STEP 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1&2 Shuffle D arrière : Pas PD arrière (1) - Pas PG près de PD (&) - Pas PD arrière (2)  
3-4 Rock Step PG arrière : Pas PG arrière (3) - Revenir appui PD (4)  
5-6 Step 1/4 Turn PG : Pas PG avant (5) - 1/4 tour D fini appui PD (6) [12h00]  
7-8 Step 1/2 Turn PG : Pas PG avant (7) - 1/2 tour D fini appui PD (8) [6h00]

## 49-56 CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE 1/4, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- 1-2 Cross Rock Step PG : Croiser PG devant PD (1) - Revenir appui PD (2)  
3&4 Shuffle G 1/4 tour G : Pas PG à G (3) - Pas PD près de PG (&) - 1/4 tour G et pas PG avant (4) [3h00]  
5-6 Step 1/2 Turn PD : Pas PD avant (5) - 1/2 tour G fini appui PG (6) [9h00]  
7-8 Step 1/4 Turn PD : Pas PD avant (7) - 1/4 tour G fini appui PG (8) [6h00]

## 57-64 CROSS ROCK RECOVER, SIDE, CROSS, STEP, LOCK UNWIND FULL TURN

- 1-2 Cross Rock Step PD : Croiser PD devant PG (1) - Revenir appui PG (2)  
3-4 Pas PD à D (3) - Croiser PG devant PD (4)  
&5-6 Pas PD avant (&) - Lock PG derrière PD (5) - Hold (6)  
7-8 Unwind Full Turn G en transférant le pdc sur PD (7)(8) [6h00]