

DON'T WAKE ME UP



1 mur - 160 comptes - Avancé - West Coast Swing

Chorégraphe : Catherine Andrin-Martinez - Mars 2013

Musique: « Don't Wake Me Up » de Chris Brown - 128 bpm - 3 mn 41

Créée pour le workshop du 23 mars 2013 chez Boots on Line à Montlouis/Loire - Indre & Loire

Source : Kaléidanse.net

Réécriture : M.Th. Georget - Relecture et correction : Isabelle Tulasne

Introduction: 40 comptes (peu marqués) - Commencer sur la guitare

SÉQUENCE : A A'-B1 B2 B3 B4-C C C'-B3 B4 - A A'-B1 B2 B3 B4-C C C'-B3 B4 - D D - C C C'-B3 B4
Phrase principale Phrase principale Tag Phrase finale

PHRASE PRINCIPALE: [12h00] - Fin [12h00]

PARTIE A (comptes 1 à 32) - Toujours [12h00] - Fin [6h00]

1-8 RIGHT SIDE - FORWARD ROCK STEP - BACK DIAGONAL TRIPLE - KICK BALL CROSS - UNWIND - R FULL TURN

1-2-3 Pas PD à D - Rock Step PG avant : Pas PD à D (1) - Pas PG avant (2) - Revenir appui PD (3)

4&5 Shuffle Lock PG arrière en diagonale : Pas PG arrière (4) - Pas PD croisé devant PG (&) - Pas PG arrière (5) en diagonale

6&7 Kick Ball Cross PD : Coup de pied D avant (6) - Ball PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD (7)

8 Unwind à D sur PD (tour complet) : Faire un tour complet à D sur PD (8)



[12h00]

9-16 LEFT SWEEP - OUT OUT - CROSS BACK WITH 1/4 TURN R - BACK RIGHT ROCK STEP - JOIN

1-2-3 Rondé PG d'arrière vers avant (1)(2) - Croiser PG devant PD (3)

&4 Out PD (&) - Out PG (4) : Pas PD à D - Pas PG à G (largeur épaules)

&5 Croiser PD devant PG (&) - 1/4 tour D Pas PG arrière (5)

6-7 Rock Step PD arrière : Pas PD arrière (6) - Revenir appui PG (7)

8 Pas PD à côté PG (8) fini appui PD

[3h00]

17-23 WALKS BACK LEFT & RIGHT - JOIN - TRIPLE R & L FORWARD

1-2-3 Pas PG arrière (1) - Pas PD arrière (2) - Assembler PG à côté PD (3)

4&5 Shuffle PD avant : Pas PD avant (4) - Pas PG à côté PD (&) - Pas PD avant (5)

6&7 Shuffle PG avant : Pas PG avant (6) - Pas PD à côté PG (&) - Pas PG avant (7)

24-32 RIGHT ROCK - RECOVER LEFT - RIGHT BACK ROCK STEP - 2 STEP TURN - RIGHT TOUCH

8-1-2-3 Rocking Chair PD avant : Pas PD avant (8) - Revenir appui PG (1) - Pas PD arrière (2) - Revenir appui PG (3)

4-5 Step Turn PD : Pas PD avant (4) - Faire 1/2 tour G fini appui PG (5)

6-7 Step PD 1/4 tour G : Pas PD avant (6) - Faire 1/4 tour G fini appui PG (7)

8 Pointer PD à côté PG (appui PG) (8)

[9h00]

[6h00]

PARTIE A'(comptes 33 à 63) - Toujours [6h00]- Fin [9h00]

Répéter A - comptes 1 à 29 - modifier 30-(6) et 31-(7) par 1/2 tour G au lieu d'1/4

33 à 61 Répéter A, comptes 1 à 29

62-63 Step PD 1/2 tour G : Pas PD avant (6) - Faire 1/2 tour G fini appui PG (7)

[3h00]

[9h00]

Sur la Partie A', Pas de compte 64 (8), il est inclus dans la Partie B1

PARTIE B1 (comptes 64 à 71) - Toujours [9h00]- Fin [12h00]

64-71 RIGHT SIDE ROCK - BACK L, R, L - TOUCH, HITCH, TOUCH - DRAG WITH 1/4 TURN R

8&a Rock Step PD à D (8&) - Pas PD à côté PG (a) : Pas PD à D (8) - Revenir appui PG (&) - Pas PD à côté PG (a) appui PD

1-2-3 Pas PG arrière (1) - Pas PD arrière (2) - Pas PG arrière (3) *Option Moon-Walk*

4&5 Pointer PD à D (4) - Hitch genou D (&) - Pointer PD à D (5)

6-7 Drag PD vers PG et 1/4 tour D fini appui PD (6)(7)

[9h00]

[12h00]

PARTIE B2 (comptes 72 à 79) - Toujours [12h00]- Fin [3h00]

72-79 LEFT SIDE ROCK - TOUCH & JOIN R, L - TOUCH & JOIN R 1/4 TURN R - LEFT FLICK - JOIN

8&a Rock Step PG à G (8&) - Pas PG à côté PD (a) : Pas PG à G (8) - Revenir appui PD (&) - Pas PG à côté PD (a) appui PG

1-2-3-4 Pointer PD à D (1) - Pas PD à côté PG fini appui PD (2) - Pointer PG à G (3) - Pas PG à côté PD fini appui PG (4)

&5 Pointer PD à D (&) - Pas PD à côté PG et 1/4 tour D fini appui PD (5)

6-7 Flick PG (6) - Pas PG à côté PD fini appui PG (7)

[12h00]

[3h00]

PARTIE B3 (comptes 80 à 87) - Toujours [3h00]- Fin [6h00]
Répéter B1

PARTIE B4 (comptes 88 à 96) - Toujours [6h00]- Fin [12h00]

- 88-96 **LEFT SIDE ROCK - R HITCH - BACK - R 1/2 TURN - KICK BALL SIDE TOUCH - HOLD - SIDE - TOUCH - HITCH - TOUCH** [6h00]
- 8&a Rock Step PG à G (8&) - Pas PG à côté PD (a) : Pas PG à G (8) - Revenir appui PD (&) - Pas PG à côté PD (a) appui PG [12h00]
- 1-2-3 Hitch PD (1) - Pointer PD arrière (2) - 1/2 tour D fini appui PG (3)
- 4&5-6 Kick Ball Point PD (4&5) - Hold (6) : Coup de PD avant (4) - Poser PD à côté PG (&) - Pointer PG à G (5) - Pause (6)
- &7&8 Pas PG à côté PD appui PG (&) - Pointer PD à D (7) - Hitch Genou D (&) - Pointer PD à D (8)

PARTIE C (comptes 97 à 112) - [12h00] - Fin [3h00]

- 97-104 **WALK R & L - KICK BALL CHANGE - 2 SWIVELS - L KICK BALL CROSS - 1/4 TURN & L SIDE** [12h00]
- 1-2 Pas PD avant (1) - Pas PG avant (2)
- 3&4 Kick Ball Change PD : Coup de PD avant (3) - Poser (Ball) PD à côté PG (&) - Reprendre appui sur PG sur place (4)
- 5&6& 2 Swivels à G en 4^{me} position : Pivoter les 2 talons vers G (5) - Ramener au centre (&) 2 fois (6)(&)
- 7&8 Kick Ball Cross PG et 1/8 tour D : Coup de PG avant (7) - Poser (Ball) PG à côté PD (&) - Croiser PD devant PG et 1/8 à D (8) [1h30]
- & 1/8 tour D et Pas PG à G (&) [3h00]
- 105-112 **RIGHT HEEL TO R SIDE & 3 BALL CROSS - JOIN - BACK IN PLACE L, R, L, L**
- 1 Talon D à D (1)
- &2&3&4 Ball PD Cross PG (3 fois) : Poser PD derrière PG sur Ball (&) - Croiser PG devant PD (2) 3 fois (&)(3) (&)(4)
- & Pas PD à D (&)
- 5&6& Pas PG arrière (5) - Pas PD arrière (6) Option Knee-Pop (&) pas arrière avec impulsion des genoux vers l'avant [3h00]
- 7&8 Pas PG arrière (7) - Knee-Pop (&) - Pas PG sur place (8)

PARTIE C (comptes 113 à 128) - [3h00] - Fin [6h00]

PARTIE C' (comptes 129 à 143) - [6h00] - Fin [3h00]

Répéter C - comptes 97 à 109 - modifier 110(&6) et 111(&7) - Ajouter 1/4 tour D (&6), 1/4 tour D (&7)

- 129-141 Répéter C, comptes 97 à 109 [9h00]
- & 142 Option Knee-Pop (&) - Pas PD arrière et 1/4 tour D (6) [12h00]
- & 143 Option Knee-Pop (&) - Pas PD arrière et 1/4 tour D (7) [3h00]
- Sur la Partie C', Pas de compte 144 (8), il est inclus dans la Partie B3

PARTIE B3 (comptes 144 à 151) - Toujours [3h00]- Fin [6h00]

PARTIE B4 (comptes 152 à 160) - Toujours [6h00]- Fin [12h00]

Reprendre 1 fois la PHRASE PRINCIPALE: A A' - B1 B2 B3 B4 - C C C' - B3 B4
Début [12h00] et fin [12h00]

TAG : PARTIE D (16 comptes) x 2

PARTIE D - [12h00] - Fin [6h00]

- 1-8 **KICK BALL TOUCH RIGHT AND LEFT - 2 STEP TOUCH R AND L FINISHING IN 1/4 TURN R** [12h00]
- 1&2 Kick PD Ball Point PG : Coup de PD avant (1) - Pas PD à côté PG (&) - Pointer PG à G (2)
- 3&4 Kick PG Ball Point PD : Coup de PG avant (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pointer PD à D (4)
- 5-6 Poser PD à D (5) - Pointer PG à côté PD (6)
- 7-8 Pas PG à G (7) - 1/4 tour D et Pointer PD à côté PG (8) [3h00]
- 9-16 **KICK BALL TOUCH RIGHT & LEFT - 3 WALK BACK FINISHING IN 1/4 TURN RIGHT**
- 1&2 Kick PD Ball Point PG : Coup de PD avant (1) - Pas PD à côté PG (&) - Pointer PG à G (2)
- 3&4 Kick PG Ball Point PD : Coup de PG avant (3) - Pas PG à côté PD (&) - Pointer PD à D (4)
- 5-6 Pas PD arrière (5) - Pas PG arrière (6)
- 7-8& Pas PD arrière (7) - Pas PG arrière (8) - 1/4 tour D (&) [6h00]

PARTIE D - [6h00] - Fin [12h00]

PHRASE FINALE: C C C' - B3 B4 - [12h00] - Fin [12h00]